



HISTORIA DEL ARTE

Después de leer atentamente el examen, responda cinco preguntas cualesquiera a elegir entre las diez que se proponen.

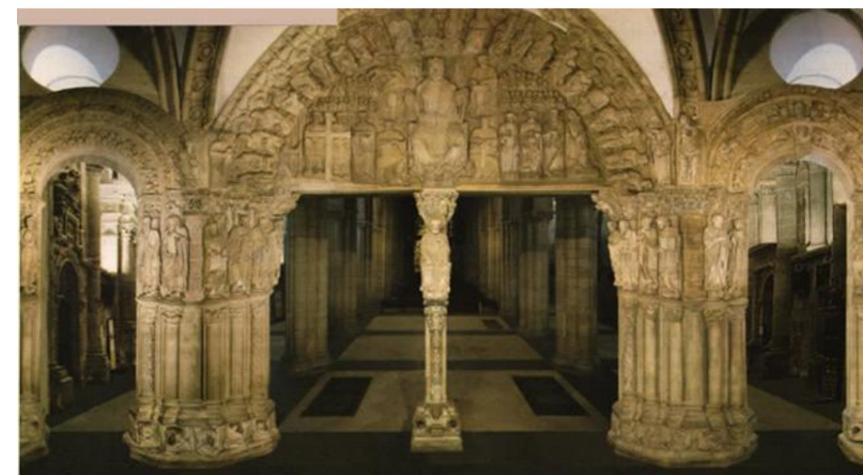
TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de 2 puntos.

El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones.



PREGUNTA 1.A. 2,00 puntos

- 1.A.1.** Clasificación de la obra: denominación y cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 1.A.2.** Explique las características constructivas y la función que cumplía. **1,50 puntos**



PREGUNTA 2.A. 2,00 puntos

- 2.A.1.** Clasificación de la obra: denominación, localización, autor, estilo y cronología. **0,50 puntos**
- 2.A.2.** Indique las características formales e iconográficas de la obra. **1,50 puntos**



PREGUNTA 1.B. 2,00 puntos

- 1.B.1.** Clasificación de la obra: denominación, autor, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 1.B.2.** Comente las características formales más significativas **1,50 puntos**



PREGUNTA 2.B. 2,00 puntos

- 2.B.1.** Clasificación de la obra: denominación, localización, estilo y cronología. **0,50 puntos.**
- 2.B.2.** Describa los elementos constructivos y ornamentales del edificio. **1,50 puntos.**



PREGUNTA 3.A 2,00 puntos

3.A.1. Clasificación de la obra: título, autor, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.A.2. Explique el tema y las principales características formales de la pintura. **1,50 puntos**

PREGUNTA 3.B. 2,00 puntos

Tema: Pintura del Renacimiento en Italia y su evolución en los siglos XV y XVI

3.B.1. Características formales de la pintura del Quattrocento y del Cinquecento. **1,50 puntos**

3.B.2. Cite algunos pintores del Quattrocento y del Cinquecento. **0,50 puntos**



PREGUNTA 4.A. 2,00 puntos

4.A.1. Clasificación de la obra: denominación, autor, estilo, localización y cronología. **0,50 puntos**

4.A.2. Comente la estructura, material e innovaciones tecnológicas de la obra. **1,50 puntos.**

PREGUNTA 4.B. 2,00 puntos Tema: El Impresionismo

Explique el origen del Impresionismo y sus características esenciales



PREGUNTA 5.A. 2,00 puntos

5.A.1. Clasificación de la obra: título, autor, movimiento artístico y cronología aproximada **0,50 puntos**

5.A.2. Analice las características formales de la pintura. **1,50 puntos.**



PREGUNTA 5.B. 2,00 puntos

5.B.1. Clasificación de la obra: denominación, autor, localización, cronología y movimiento artístico. **0,50 puntos**

5.B.2. Comente las características técnicas y compositivas del edificio. **1,50 puntos**