



ITALIANO II

OPCIÓN A

L'essere o l'apparire?

Signor Bellini: Non siamo soltanto nella società dell'avere, siamo anche nella società del sembrare. Osservate per esempio il fenomeno delle "Beauty Farm" importate dagli Stati Uniti e in crescita rapidissima anche qui in Italia. E la necessità di sembrare belli a tutti i costi non riguarda più soltanto le donne: cresce il numero di uomini che frequentano le palestre tutti i giorni, vanno dagli estetisti regolarmente, spendono cifre enormi per un taglio di capelli e, sempre più spesso, vanno dal chirurgo plastico. E accendete la televisione a qualsiasi orario: dov'è la bellezza "normale"? Soltanto uomini e donne bellissimi, ma quasi di plastica. Anche nei telegiornali le donne devono essere belle e con pochi vestiti. Dov'è la professionalità? Dov'è la simpatia? Che importanza ha il buon carattere? Tutto questo è scandaloso. Dobbiamo dare più importanza all'essere e meno all'apparire.

Signora Tuscano: Non capisco questo scandalo contro la bellezza nella nostra società e in televisione. Siamo onesti: nessuno vuole essere brutto, e a tutti piace vedere una bella donna, alta e snella, o un uomo giovane e muscoloso. Il carattere? Sì, certo... ma un buon carattere senza un aspetto fisico piacevole spesso non è sufficiente per andare avanti nella vita. Le persone che non hanno un bel fisico devono essere motivate a migliorare. Quindi il mio consiglio è curare l'aspetto fisico: palestra, istituti di bellezza, attenzione alla vostra pelle e al vostro corpo. La bellezza e l'eleganza aiutano, questo è certo! E se avete alcuni difetti di carattere, pazienza... Spesso la prima impressione è quella che conta! E la prima impressione è quella che si dà anche senza parlare.

1. Rispondi alle seguenti domande:

- Che importanza ha per il Signor Bellini l'aspetto fisico? Perché?
- Quale dei due personaggi dà più importanza al carattere? Perché?

2. Scrivi un antonimo per ognuno dei 10 aggettivi sottolineati nel testo.

Rapidissima, enormi, pochi, onesti, brutto, alta, snella, buon, bel, prima

3. Trasforma dal presente indicativo all'imperfetto indicativo (nella stessa persona) il seguente brano:

E la necessità di sembrare belli a tutti i costi non riguarda più soltanto le donne: cresce il numero di uomini che frequentano le palestre tutti i giorni, vanno dagli estetisti regolarmente, spendono cifre enormi per un taglio di capelli e, sempre più spesso, vanno dal chirurgo plastico

4. Rispondi con la tua opinione personale: Secondo te, è più importante l'essere o l'apparire? Ragiona la tua risposta. (Estensione minima 100 parole)

Valoración del ejercicio: las preguntas 1, 2 y 3 tendrán una puntuación máxima de 2 puntos cada una. La pregunta 4 se calificará con hasta 4 puntos y ha de tener una extensión mínima de 100 palabras. Para alcanzar la puntuación máxima en las preguntas 1 y 4 es preciso no reproducir de forma literal frases del texto propuesto.



OPCIÓN B

Il sabato sera dei ragazzi italiani

Quali sono i posti che i giovani italiani frequentano il sabato sera? Lo abbiamo chiesto ad alcuni ragazzi e ragazze tra i diciotto e i trent'anni. Le risposte sono state diverse in base al sesso e all'età. Silvia, 19 anni di Rimini, **ci** ha detto : “Nella mia città andare in discoteca è un must del sabato sera. Io amo ballare e dopo una settimana di studio, per me è fondamentale il sabato in discoteca. **Ci** vado quasi sempre con i miei amici e quando loro non vengono vado anche da sola. Per me la cosa più importante è ballare e poi non ho problemi a conoscere nuove persone”. Marcello, 26 anni di Roma, ha un'opinione diversa: “la discoteca? **Ci** sono andato qualche volta a 18 o 20 anni. Adesso preferisco molto di più andare con i miei amici in locali più tranquilli. Sì, ballare mi piace, ma nei locali dove c'è musica dal vivo”.

Ci sono poi i giovani un po' più grandi che preferiscono luoghi di aggregazioni diversi. Vito, 30 anni di Palermo, ci ha detto: “ Il sabato non sopporto chiudermi in un pub o in una discoteca. In questi posti la musica è altissima e **ci** sono sempre troppe persone. Non è possibile scambiare una parola con nessuno! A me invece piace stare in compagnia e parlare un po'. Per questo spesso ceno a casa con i miei amici e quando usciamo scegliamo i locali all'aperto. A Palermo non fa quasi mai freddo, neanche di inverno, ed è possibile stare fuori in una piazza, bere qualcosa e parlare un po'.

1. Rispondi alle seguenti domande sul testo:

- Come si divertono i giovani italiani il sabato sera?
- Secondo l'autore del testo l'età influisce sulle preferenze dei giovani, perché?

2. Scrivi una parola o frase simile a quelle sottolineate nel testo (deve avere lo stesso significato).

Poi, più grandi, altissima, stare in compagnia, spesso, è possibile

3. Spiega il significato e indica a che fanno riferimento le particelle **CI** presenti nel testo, evidenziate in neretto.

4. Rispondi alle seguenti domande con la tua opinione personale: Che fai nel tempo libero? Quali locali ti piace frequentare il sabato sera? (Estensione minima 100 parole)

Valoración del ejercicio: las preguntas 1, 2 y 3 tendrán una puntuación máxima de 2 puntos cada una. La pregunta 4 se calificará con hasta 4 puntos y ha de tener una extensión mínima de 100 palabras (contabilizando la respuesta de las dos preguntas planteadas, que podrán ser respondidas de manera conjunta). Para alcanzar la puntuación máxima en las preguntas 1 y 4 es preciso no reproducir de forma literal frases del texto propuesto.



ITALIANO II

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN A

1. Hasta un máximo de 2 puntos

Debe responder a las dos preguntas de manera concisa y sin parafrasear el texto. Se valorará el uso correcto de las formas gramaticales, la coherencia semántica y la precisión en la respuesta. Cada pregunta tendrá una calificación máxima de 1 punto.

2. Hasta un máximo de 2 puntos

Para obtener la puntuación máxima es preciso escribir correctamente el antónimo de las 10 palabras subrayadas en el texto, manteniendo el mismo género y número. La puntuación será ascendente en función de los aciertos.

3. Hasta un máximo de 2 puntos

Para obtener la puntuación máxima es preciso identificar todos los verbos del texto indicado en la forma del presente de indicativo y transformarlos correctamente al imperfecto en la misma persona.

4. Hasta un máximo de 4 puntos

Para obtener la puntuación máxima el alumno debe responder a la cuestión planteada con un mínimo de 100 palabras. Las respuestas con una extensión inferior se calificarán con un máximo de 2'5 puntos. Se valorará, además, la correcta expresión escrita y el uso adecuado de las formas gramaticales y léxicas, así como la coherencia de significado en el texto redactado.

OPCIÓN B

1. Hasta un máximo de 2 puntos

Debe responder a las dos preguntas de manera concisa y sin parafrasear el texto. Se valorará el uso correcto de las formas gramaticales, la coherencia semántica y la precisión en la respuesta. Cada pregunta tendrá una calificación máxima de 1 punto.

2. Hasta un máximo de 2 puntos

Para obtener la puntuación máxima es preciso escribir correctamente un sinónimo o expresión similar, que no cambie sustancialmente el significado, de las 6 palabras o expresiones subrayadas en el texto. La puntuación será ascendente en función de los aciertos.

3. Hasta un máximo de 2 puntos

Para obtener la puntuación máxima es preciso identificar todas las partículas CI señaladas en negrita, explicar su significado e indicar a qué se refieren.

4. Hasta un máximo de 4 puntos

Para obtener la puntuación máxima el alumno debe responder a las cuestiones planteadas con un mínimo de 100 palabras (podrá responder a las dos cuestiones de manera conjunta). Las respuestas con una extensión inferior se calificarán con un máximo de 2'5 puntos. Se valorará, además, la correcta expresión escrita y el uso adecuado de las formas gramaticales y léxicas, así como la coherencia de significado en el texto redactado.