



FRANCÉS

Criterios específicos de corrección

Texto “La guerre de papa, c’est terminé”

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

En la **pregunta 1** el alumno podrá responder de forma concreta haciendo referencia a las armas nucleares que impiden una guerra mundial, o a la ausencia de enfrentamiento entre grandes ejércitos como en el pasado, o a la voluntad de paz de las naciones occidentales pero también podrá responder, de forma más general, oponiendo un modo tradicional y organizado de hacer la guerra, que ya no existiría según el autor del ensayo, a diversas manifestaciones de la violencia, no consideradas por F. Gros como guerras propiamente dichas. En la **pregunta 2**, el alumno responderá negativamente explicando que aunque pueda considerarse que la guerra tradicional ha terminado, existen otras guerras o violencias diferentes que puede especificar. La respuesta a la **pregunta 3** recogerá la idea principal del ensayista expuesta en el texto: las guerras del pasado han terminado y estamos ahora en presencia de enfrentamientos diferentes.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, debiendo éste además explicar su opinión personal sobre el tema propuesto, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.