



LATÍN II

ALTERNATIVA A

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

César se entera de que han asesinado a Tasgetio, restituido por él como rey, y manda a Lucio Planco al pueblo de los carnutos y permanecer allí.

Erat in Carnutibus, summo loco natus, Tasgetius, cuius maiores in sua civitate regnum obtinuerant. Huic Caesar, pro eius virtute atque in se benevolentia, quod in omnibus bellis singulari eius opera fuerat usus, maiorum locum restituerat. Tertium iam hunc annum regnantem inimici interfecerunt. Defertur ea res ad Caesarem. Ille, veritus ne civitas eorum impulsu deficeret, Lucium Plancum cum legione ex Belgio celeriter in Carnutes proficisci iubet ibique hiemare.

in se: se refiere a César; *Lucius, -i Plancus, -i*: “Lucio Planco”

1. TRADUCCIÓN DEL TEXTO (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (hasta 0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 Morfología

- Analice la forma *fuerat usus*
- Señale cinco formas del texto en las que reconozca la presencia de un prefijo y diga cuál es
- Analice la forma *Huic*

2.2 Sintaxis

- Indique al menos dos participios concertados (no absolutos) de los del texto y diga con qué término concierta cada uno
- Escriba una oración de relativo de las del texto y diga cuál es su antecedente
- Analice la oración *quod... fuerat usus*, diga de qué tipo es, de qué término depende y qué valor semántico tiene

2.3 Léxico

- Escriba tres palabras españolas relacionadas etimológicamente con la siguiente: *obtinuerant* (no importa que no se relacionen con el preverbo)
- Busque en el texto otras tres palabras que hayan dado derivados en español y diga cuáles
- Diga qué significa en español “deferencia” e indique con qué término del texto se relaciona etimológicamente y cómo

3. CULTURA Elija una de las dos Opciones (hasta 0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

- Explique la diferencia que hay entre el género épico y el género elegíaco
- Comente la obra de Lucano: género, contenido, características
- Cite una obra de Salustio y diga a qué género pertenece y cuál es su contenido

Opción B

- Diga el nombre de tres ciudades romanas de la Península Ibérica y su denominación actual
- Indique tres obras de carácter civil no lúdico (no calzadas) que se encuentren en la Península Ibérica y diga dónde están y para qué se usaban
- Cite tres yacimientos arqueológicos romanos de Asturias y qué vestigios se encuentran en ellos



LATÍN II

ALTERNATIVA B

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

César exhorta a su formación, aterrorizada, y hace que venga una legión que hace a su vez que los enemigos se refugien en Lérida. Sin embargo, al perseguir a los que huyen se ubican en un lugar desfavorable.

Caesar, paene omni acie perterrita, id quod praeter opinionem consuetudinemque acciderat, cohortatus suos legionem nonam subsidio ducit; hostem insolenter atque acriter nostros insequentem supprimit rursusque terga vertere seque ad oppidum Ilerdam recipere et sub muro consistere cogit. Sed nonae legionis milites, elati studio, dum sarcire acceptum detrimentum volunt, temere insecuti longius fugientes in locum iniquum progrediuntur et sub montem, in quo erat oppidum positum Ilerda, succedunt.

seque: se refiere a *hostem*

1. TRADUCCIÓN DEL TEXTO (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (hasta 0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 Morfología

- Analice la forma *progrediuntur*
- Señale cinco formas del texto en las que reconozca la presencia de un prefijo y diga cuál es
- Analice la forma *longius*

2.2 Sintaxis

- Analice la oración *quod... acciderat*
- Escriba una oración subordinada adverbial de las del texto
- Escriba los dos primeros participios concertados (no absolutos) que aparecen en el texto y diga con qué término concierda cada uno

2.3 Léxico

- Escriba tres palabras españolas relacionadas etimológicamente con la siguiente: *premebant* (no importa que no se relacionen con el preverbo)
- Busque en el texto otras tres palabras que hayan dado derivados en español y diga cuáles
- Diga qué significa en español “recepción” e indique con qué término del texto se relaciona etimológicamente y cómo

3. CULTURA Elija una de las dos Opciones (hasta 0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

- Diga qué obra compuso Tito Livio, a qué género pertenece y su contenido
- Indique las causas de la decadencia de la oratoria en el Imperio
- Cite una obra de Ovidio, diga a qué género pertenece y su contenido

Opción B

- Mencione tres yacimientos romanos de Asturias y diga qué vestigios contienen
- Cite una calzada romana de la Península Ibérica e indique tres ciudades por las que pase
- Señale tres obras civiles de carácter lúdico que se encuentren en la Península Ibérica y diga dónde se encuentran y para qué se usaban



LATÍN II

Criterios específicos de corrección

- a) **Traducción:** se le asignará un máximo de 6 puntos. Para su corrección y calificación se tendrá presente, de modo general, la justa aplicación estricta de las normas morfológicas y sintácticas: se valorará la exacta conversión de las formas nominales y las verbales latinas al español y su correspondencia sintáctica. De forma específica, se tendrá en cuenta la captación de las particularidades más difíciles que en cada caso vea el corrector, tales como la comprensión de los regímenes verbales, la adecuación del sentido de las oraciones subordinadas con valor múltiple, la correcta percepción de completivas de infinitivo, etc.
- b) **Cuestiones:** de modo general, cada una será calificada con una nota máxima de 1 punto, que se aplicará en el caso de que se haya respondido correctamente a los tres apartados de cada cuestión; si solo se ha respondido correctamente a dos, la cuestión será calificada con 0,5 puntos; en el caso que sólo se haya respondido correctamente a una, se calificará con 0,25 puntos. De modo específico, se tendrá en cuenta la aportación de ideas clave o sustanciales, aun cuando se presenten de modo escueto. Se podrá calificar cada subapartado con menos de 0,25 puntos.
- c) **Otros:** a la hora de matizar la nota final, el corrector tendrá en cuenta, en la parte formal, la correcta expresión en español de las ideas del alumno, la riqueza de su vocabulario, la corrección ortográfica, la buena puntuación, el uso regular y correcto de los acentos, la caligrafía, etc.; en la parte del contenido, se valorará la solidez de las ideas expuestas, su pertinencia en relación con la pregunta. La presencia de dislates habrá de resaltarse de modo especial, de forma que a la vista del examen queden bien manifiestos. Tales dislates pueden serlo formales (graves faltas de ortografía), léxicos (confusión o ignorancia del contenido de palabras usadas) o de contenido (ideas disparatadas o que no vienen a cuento).