

## HISTORIA DEL ARTE

Después de leer atentamente el examen, responda cinco preguntas cualesquiera a elegir entre las diez que se proponen.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de 2 puntos.

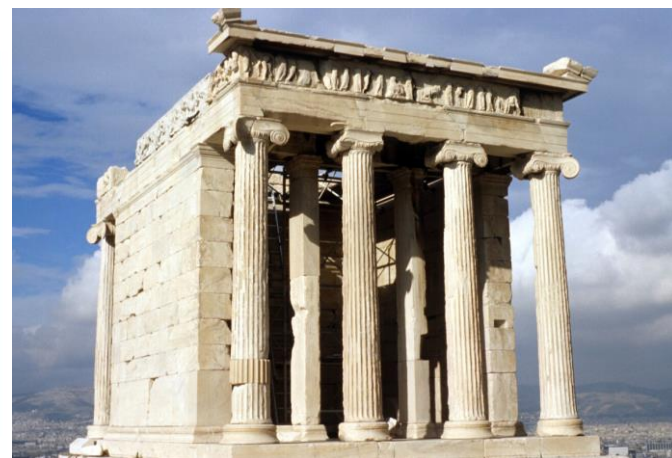
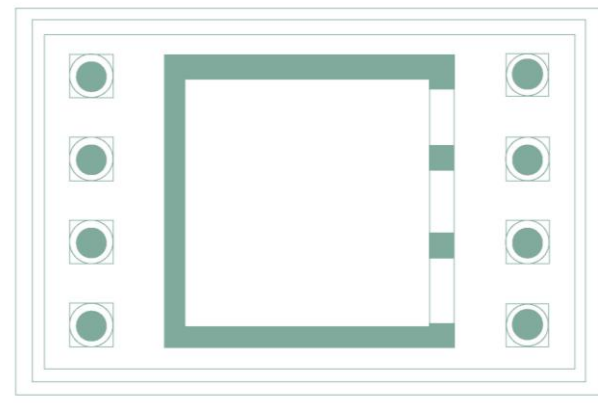
El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones..



### PREGUNTA 1. A (2 puntos)

1.A.1. Clasifique esta obra: denominación de la escultura, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

1.A.2. Explique las características formales más significativas. **1,50 puntos**



### PREGUNTA 1.B (2 puntos)

1.B.1. Clasifique este edificio: título, localización, periodo al que pertenece y cronología aproximada. **0,50 puntos**

1.B.2. Comente sus características arquitectónicas y elementos ornamentales. **1 punto**

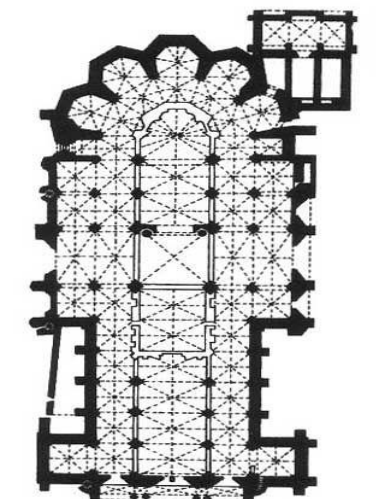
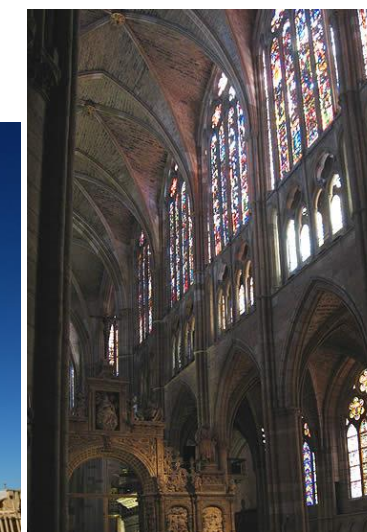
1.B.3. Señale la función que cumplía el edificio **0,50 puntos**



### PREGUNTA 2.A (2 puntos)

2.A.1. Clasifique la obra: título, autor, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.A.2. Analice los rasgos formales, técnicos e iconográficos de la obra. **1,50 puntos**



### PREGUNTA 2.B. (2 puntos)

2.B.1. Clasifique el edificio: denominación, localización, estilo y cronología. **0,50 puntos.**

2.B.2. Analice el edificio señalando sus principales elementos constructivos y decorativos. **1,50 puntos**

## HISTORIA DEL ARTE

### PREGUNTA 3.A (2 puntos)

**Tema: La Escultura Renacentista. Responde a estas cuestiones Puntuación:**

- 3.A.1. Explique las características formales de la escultura renacentista. **0,75 puntos**
- 3.A.2. Señale los principales materiales, géneros y temas representados. **0,75 puntos**
- 3.A.3. Cite algunos de los escultores más representativos de este periodo. **0,50 puntos**

### PREGUNTA 3.B (2 puntos)

**Tema: La Escultura Barroca. Responde a estas cuestiones.**

- 3.B.1. Explique las características formales de la escultura barroca. **0,75 puntos**
- 3.B.2. Señale los principales materiales y temas representados. **0,75 puntos**
- 3.B.3. Cite algunos de los escultores más representativos de este estilo. **0,50 puntos**



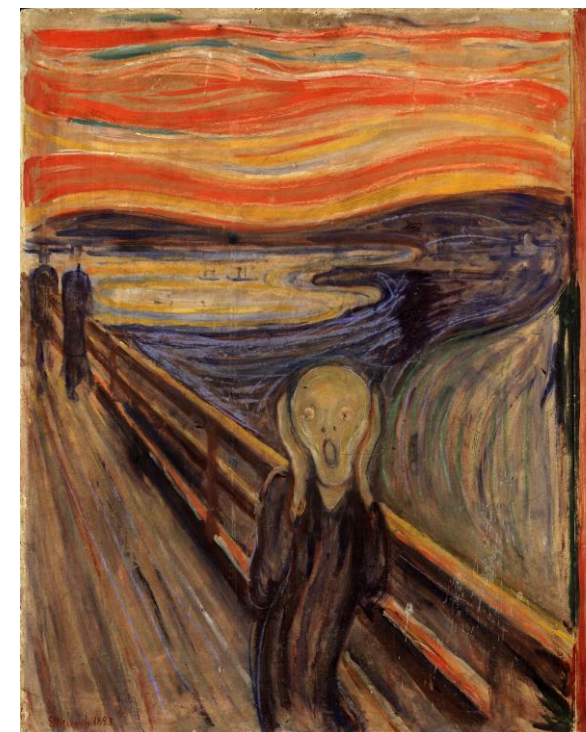
### PREGUNTA 4.A (2 Puntos)

- 4.A.1. Clasifique la obra: título del cuadro, autor, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 4.A.2. Comente las características formales más significativas. **1,5 puntos**



### PREGUNTA 4. B. (2 puntos)

- 4.B.1. Clasificación: título del cuadro, autor, corriente artística y cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 4.B.2. Explique sus características formales. **1,5 puntos**



### PREGUNTA 5.A (2 puntos)

- 5.A.1. Clasifique la obra: título, autor, cronología aproximada y estilo al que pertenece. **0,50 puntos**
- 5.A.2. Explique sus características formales. **1,50 puntos**



### PREGUNTA 5.B (2 puntos)

- 5.B.1. Clasifique la obra: título, autor, cronología aproximada y movimiento artístico. **0,50 puntos**
- 5.B.2. Explique sus características formales. **1,50 puntos**