



LATÍN II

OPCIÓN A

1. Traducción del texto

Habiendo recibido los rehenes, conduce al ejército al mar y encuentra las naves reparadas. Puestas estas en el mar, porque tenía gran número de prisioneros y algunas naves se habían perdido en la tempestad, decidió reembarcar el ejército en dos convoyes. Tocó tierra al amanecer.

2. Cuestiones

2.1. Morfología: Analice morfológicamente:

- a) Nominativo, vocativo y acusativo singular neutro. 3ª declinación.
- b) Dativo o ablativo plural masculino, femenino y neutro.
- c) Dativo y ablativo plural masculino. 4ª declinación.

2.2. Sintaxis:

- a) *Duobus com meatibus* complemento circunstancial; *exercitum* complemento directo; *reportare* infinitivo complemento directo de *instituit*, verbo principal.
- b) *Exercitum, naves refectas, magnum numerum, naves, exercitum, terram.*
- c) *Obsidibus acceptis, his deductis, tempestate, duobus com meatibus, prima luce.*

2.3. Léxico:

- a) *Captivorum*, cautivo, *tempestate*, tempestad.
- b) *Refectam*: rehecha. La -m final se pierde, el grupo -ct- palataliza, f intervocálica >h.
- c) *Ob, ac (ad), in, re, de, com, at (ad).*

2.4. Literatura:

- a) Titi Livio, Salustio, César.
- b) *Ab urbe condita, De coniuratione Catilinae, De bello gallico.*
- c) Escrita en hexámetros, en su asunto entra la intervención divina, lo maravilloso, así como lo nacional, la leyenda de los orígenes troyano de Roma. Virgilio funde presente y pasado, historia y leyenda, realidad y fantasía, dotando a su patria de una verdadera epopeya y un inmortal protagonista, Eneas, cuyas pasiones humanas son analizadas por Virgilio de manera irreplicable.



OPCIÓN B

1. Traducción del texto

César, después de saber los planes de estos, condujo su ejército al río Támesis, al territorio de Casivelono; ese río solo puede vadearse, y esto con dificultad, por un punto. Habiendo llegado allí, advirtió en la otra orilla del río una gran concentración de tropas de los enemigos dispuestas para el combate.

2. Cuestiones

2.1. Morfología: Analice morfológicamente:

- a) Participio de perfecto pasivo en ablativo neutro singular, como *consilio*.
- b) Infinitivo de presente pasivo.
- c) Genitivo plural masculino. 3ª declinación.

2.2. Sintaxis:

- a) *Eorum, Cassivellauni, fluminis, hostium*.
- b) *Caesar* sujeto; *cognito consilio eorum* ablativo absoluto con complemento del nombre; *in fines* complemento circunstancial; *Cassivellauni* complemento del nombre; *exercitum* complemento directo; *duxit* verbo.
- c) Oración de relativo. *Quod* es falso relativo/relativo demostrativo.

2.3. Léxico:

- a) Conducir, dúctil, deducción.
- b) *Consilium*: consejo. La -m final se pierde, l+yod>j, la -i abre en e y la u final en o. Ripam: riba/ribera. La -m final se pierde, la -p intervocálica sonoriza.
- c) Otra, alternativa, otredad.

2.4. Literatura:

- a) Comedia, oratoria, épica.
- b) *Pseudolus, Pro Murena, Pharsalia*.
- c) *Pro Murena*: trata de defender a Lucio Licinio Murena, designado cónsul, contra la acusación de cohecho electoral. La *Pharsalia* son diez cantos sobre la guerra civil romana, entre Julio César y Pompeyo.