



FUNDAMENTOS DE DISEÑO

PRIMERA PARTE: COMENTARIO

Analiza uno de los dos objetos presentados. Responde sintéticamente. (Puntuación máxima 3 puntos)

- ?? En el primer caso (ilustración 1), analizar y comparar las tres propuestas para los juegos olímpicos, identificarlas y valorar los distintos aspectos desde el punto de vista del diseño: funcionales, visuales, comunicativos, culturales, tecnológicos y comerciales.
- ?? En el segundo caso (ilustración 2, cartel), analiza los medios instrumentales (espacio-formato y signo) de la composición, desglosando sus elementos visuales y comentando los aspectos expresivos en función de la información manifestada.



Ilustración 1



Ilustración 2

SEGUNDA PARTE: TRABAJO PRÁCTICO

Realiza una de las siguientes propuestas. (Puntuación máxima, 7 puntos)

1. **Diseño de un banco de cuatro plazas para parques y jardines.**
 - ?? **Referencias:** Fabricación y materiales totalmente libres.
 - ?? **Bocetos:** Presentar como mínimo cuatro propuestas con las suficientes aclaraciones y anotaciones sobre la funcionalidad, materiales, color...
 - ?? **Dibujo Técnico:** Diédrico acotado a mano alzada
 - ?? **Presentación :** Visualización tridimensional con expresión de las propiedades visuales y táctiles que se precisen: Entorno, texturas, color, motivos decorativos, etc.
 - ?? **Memoria :** Razones breves sobre el proceso, la funcionalidad, ergonomía, antropometría, estética,.... y solución final.
 - ?? **Materiales:** Lápiz-grafito, lápices de colores, rotuladores, pastel, témpera, acuarela..... Formato A3

2. **Diseño de “cartel” Para una campaña de información sobre el nuevo tren de alta velocidad Madrid - La Coruña.**
 - ?? **Referencias:** Texto único obligatorio “AVE Madrid – La Coruña”
 - ?? **Bocetos:** Presentar como mínimo cuatro propuestas con las suficientes aclaraciones y anotaciones sobre la funcionalidad, materiales, color...
 - ?? **Presentación:** “Diseño final” del cartel para ser reproducido en cuatricromía
 - ?? **Memoria :** Razones breves sobre el proceso, en función de los aspectos funcionales y estéticos
 - ?? **Materiales:** Lápiz-grafito, lápices de colores, rotuladores, pastel, témpera, acuarela..... Formato A4



CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

1º EJERCICIO: Se calificará con un máximo de 3 puntos.

PRIMERA PARTE:

Se valorará con **3 puntos la pregunta** elegida en la **primera parte**. Se aplicarán, respectivamente a cada una de las respuestas, las consideraciones siguientes:

El grado de conocimiento teórico atendiendo a sus valores desde el punto de vista del diseño: solución técnica, solución formal, aspectos culturales, etc. **(1,25 puntos)**

La cultura visual, es decir la posible identificación y la asociación a un determinado movimiento artístico **(1,25 puntos)**

La capacidad de comunicación mediante el empleo correcto del lenguaje en la redacción de los textos, la ortografía y el desarrollo claro de la exposición **(0.50 puntos)**

SEGUNDA PARTE:

1. Diseño de “un banco de cuatro plazas para parques y jardines”.

Se valorará con **(3 puntos)** la capacidad de comunicación gráfica mediante bocetos , croquis y cuantos detalles de representación técnica así como la adecuación de los recursos gráficos.

En la representación tridimensional se valorará **(con 3 puntos)** la eficacia de los recursos gráficos empleados para visualizar los componentes volumétricos, lumínicos cromáticos, decorativos y texturales del objeto diseñado.

En la memoria **(con 1 punto)** el grado de capacidad para la concreción de los criterios seguidos para la elección final

2. Diseño de “Cartel”

En la presentación final, **(3 puntos)**, destrezas en el empleo de los recursos y testimonio del conocimiento de las propiedades semánticas y sintácticas de los elementos gráficos o visuales.

Se valorará en los bocetos, **(3 puntos)**, la capacidad de esquematización gráfica, la adecuación de los recursos y las anotaciones específicas sobre los elementos en los dibujos previos.

En la memoria, **(1 punto)**, fundamentar, con expresión breve de conceptos, los criterios de la elección final.