



UNIVERSIDAD DE OVIEDO
Vicerrectorado de Estudiantes y Movilidad
Área de Orientación Universitaria

MATERIA: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA**

SEDE:

CALIFICACIÓN	2ª Corrección (doble corrección)	3ª Corrección (doble corrección)	RECLAMACIÓN
Firma	Firma	Firma	Firma

ESPACIO
RESERVADO
PARA
LA
UNIVERSIDAD

I.O.G.S.F. - 2001

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

PRIMERA PARTE:

conteste a las tres cuestiones siguientes:

1ª cuestión (máxima calificación: 1 punto).

(La ortografía, caligrafía y construcción sintáctica, de todas las respuestas se calificará hasta 1 punto).

Considere las siguientes frases y señale si son verdaderas (V) o falsas (F).

FRASES	V	F
A) Los barnices se pueden hacer disolviendo una resina en un aceite esencial		
B) No es conveniente pintar frescos sobre cemento.....		
C) El auténtico azul ultramar hecho de lapislázuli es muy económico		
D) Los colores para acuarela son todos igual de permanentes		