

## **SEGUNDA PARTE:**

### **Composición plástica**

(Máxima calificación de la presentación: 1 punto)

Realice una de las siguientes propuestas (máxima calificación: 5 puntos)

- 1) Dibuje y pinte el boceto de un cartel para la prevención de los accidentes de tráfico (técnica húmeda: acuarela, gouache, tintas, etc.)
- 2) Dibuje el boceto de una portada para un libro sobre arquitectura (técnica seca: lapiceros negros o de color, pastel, ceras, etc.)

Se valorará:

- 1) encaje, previo que se dejará a la vista en lo posible
- 2) composición -equilibrada estática o dinámica-
- 3) volumen
- 4) riqueza de elementos
- 5) perspectiva lineal
- 6) perspectiva lumínica;
- 7) cromatismo -lógica de contrastes y armonías-
- 8) texturas, adecuación de la pincelada al tema
- 9) técnica y procedimiento elegido
- 10) originalidad y fantasía.

La valoración se efectuará de 0,0 a 0,5 cada uno de los diez puntos planteados.