



HISTORIA DEL ARTE

Elige dos de las tres cuestiones prácticas y dos de los tres temas, contestando a todas las preguntas. Cada prueba práctica y cada tema tienen un valor de 2'5 puntos.

Cuestión práctica 1 (lám. 1)

- Clasifica la obra señalando su autor, estilo y época aproximada.
- Estudia las principales características formales.
- Estudia la iconografía.

Cuestión práctica 2 (lám. 2)

- Clasifica la obra, señalando su estilo y época aproximada.
- Estudia las principales características constructivas.
- ¿Quién la encargó? ¿Por qué?

Cuestión práctica 3 (lám. 3)

- Señala el autor, estilo y fecha aproximada de esta obra.
- Explica sus principales características.
- ¿Quién encargó la obra? ¿A qué tipo de sociedad va dirigida?

Tema 1. El Greco

- Señala la época y los lugares en los que trabajó. ¿Qué influencias muestra su evolución?
- Estudia la característica de su estilo de madurez.
- ¿Cuáles fueron los principales clientes del artista en España? ¿Qué relación tuvo con la Corona?

Tema 2. La pintura barroca en España

- ¿En qué época se desarrolló? ¿Cuáles son los principales centros de producción artística? Cita algunos pintores destacados.
- Explica las principales influencias de escuelas extranjeras sobre esta pintura.
- ¿Cuáles son los temas principales? ¿Por qué aparecen destacados estos temas?

Tema 3. La pintura romántica

- Señala la época en la que se desarrolló, sus principales representantes y su contexto social.
- Estudia las principales características formales.
- Señala los temas principales de esta pintura.





Lámina 2



Lámina 3