

HISTORIA DEL ARTE

Después de leer atentamente el examen, responda cinco preguntas cualesquiera a elegir entre las diez que se proponen.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de 2 puntos.

El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones.



PREGUNTA 1.A. 2,00 puntos

1.A.1. Clasificación de la obra: título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

1.A.2. Analiza sus características formales. **1,50 puntos**

PREGUNTA 1.B. 2,00 puntos

1.B.1. Identifica la escultura: autor, título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

1.B.2. Analiza sus características esenciales. **1,50 puntos**



PREGUNTA 2.A. 2,00 puntos

2.A.1. Clasificación de la obra: denominación, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.A.2. Analiza el edificio, señalando los principales aspectos constructivos y decorativos. **1,50 puntos**



PREGUNTA 2.B. 2,00 puntos

2.B.1. Clasificación: título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.B.2. Identifica la iconografía y explica sus características formales. **1,50 puntos**

PREGUNTA 3.A. 2,00 puntos

3.A.1. Clasificación de la obra: autor, título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.A.2. Explica el tema que representa y analiza sus aspectos formales. **1,50 puntos**





PREGUNTA 3.B. 2,00 puntos

3.B.1. Clasificación de la obra: denominación, autor, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.B.2. Comenta las características de la fachada de este edificio. **1,50 puntos**



PREGUNTA 4.A. 2,00 puntos

4.A.1. Clasificación de la obra: título, autor, estilo y cronología. **0,50 puntos**

4.A.2. Explica el tema y sus aspectos formales. **1,50 puntos**

PREGUNTA 4.B. 2,00 puntos

Tema: explica las características y evolución de la arquitectura del hierro en el siglo XIX.



PREGUNTA 5.A 2,00 puntos

5.A.1. Clasificación: título, autor, movimiento artístico y cronología. **0,50 puntos**

5.A.2. Comenta las características de la obra. **1,50 puntos**

PREGUNTA 5.B. 2,00 puntos

Tema: explica las características del Fauvismo en el contexto de las vanguardias del siglo XX.