



## LATÍN

El alumno deberá contestar a una de las dos alternativas propuestas

### ALTERNATIVA I

(Escipión muestra sus tropas a los cautivos cartagineses para que cuenten a su jefe su gran potencial bélico)

Hannibal tres exploratores ad Scipionis castra misit, quos captos Scipio circumduci per castra iussit ostendique eis totum exercitum, ut renuntiarent Hannibali quae apud Romanos vidissent.

- 1) Traducción del texto.
- 2) CUESTIONES:
  - a) **Morfología:** analice morfológicamente las siguientes formas “**Scipionis**”, “**circumduci**” y “**eis**”.
  - b) **Sintaxis:** a) Qué tipo de oración es **ut renuntiarent Hannibali**. b) analice sintácticamente la oración **quae apud Romanos vidissent**. c) señale los acusativos del texto.
  - c) **Léxico:** a) Explique la evolución fonética al español de la palabra latina “exploratores”.- b) Diga algún derivado en español de “renuntio”.- c) Diga qué significados tiene en latín el anterior verbo y señale cuál es el que ha predominado en español.
  - d) **Cuestión cultural:** elegir entre la **Opción A** y la **Opción B:**
    - Opción A: **Las clases sociales en Roma:** a) Diga las diferencias entre patricios, caballeros y plebeyos; b) La situación de los esclavos en Roma. c) ¿qué eran los libertos?
    - Opción B: **Los géneros literarios: la Historiografía:** a) mencione algunos de los más importantes historiadores latinos.- b) cite alguna de las obras de los autores citados en la cuestión anterior. c.-) ¿Conoce alguna obra histórica concebida con fines fundamentalmente políticos?

### ALTERNATIVA II

(Nerón incendió Roma para recrearse contemplando el espectáculo)

Successit huic Nero, Caligulae avunculo suo simillimus, qui Romanum imperium deformavit et bonis omnibus hostis fuit; urbem Romam incendit, ut spectaculi eius imaginem cerneret.

- 1) Traducción del texto.
- 2) CUESTIONES:
  - a) **Morfología:** analice morfológicamente: “huic”, “spectaculi” y “cerneret”.
  - b) **Sintaxis:** a) Qué tipo de oración es “**ut ... cerneret**”. – b) Señale todos los dativos del texto.- c) Analice sintácticamente la oración “**bonis omnibus hostis fuit**”.
  - c) **Léxico:** a) un compuesto de **cerneret** ha dado en español ‘discernir’. Explique el significado de este último. – b) **simillimus** es el superlativo de **similis**. Diga derivados en español de este último. – c) Diga derivados en español de **bonum** (palabra presente en el texto en otro caso) y explique su evolución fonética.
  - d) Cuestión cultural: elegir entre la Opción A y la Opción B:
    - **Opción A: Los géneros literarios: la Épica:** a) Cite dos autores de poemas épicos.- b) Contenido de la Eneida. – c) Diferencias entre la Eneida y la Farsalia.
    - **Opción B: Organización social e instituciones:** a) Diga en qué se diferenciaban los patricios, caballeros y plebeyos. – b) Refiera alguna de las magistraturas superiores de la Roma republicana.- c) Explique brevemente las diferencias entre ‘esclavo’ y ‘liberto’.

**Valoración del ejercicio:** 6 puntos la traducción.. 0,25 puntos por cada una de las preguntas de cada cuestión, que será calificada en conjunto con 1 punto si se contesta correctamente a las tres preguntas de que consta cada una.