



ANÁLISIS DE TEXTO

Criterios específicos de corrección y calificación

OPCIÓN 1 CUESTIONES:

Primera:

- Para el primer nivel de análisis: Núcleo verbal y sus adyacentes 0,75 puntos
Si explica la relación entre las distintas oraciones 1 punto
Si explica la complejidad interna de los sintagmas: núcleo nominal y adyacente 0,25 puntos

Segunda:

- Si señala los lexemas y morfemas acertadamente en tres ejemplos 0,5 puntos
Por los tres restantes 0,5 puntos

Tercera:

- Si explica con acierto el significado en el texto de dos términos 0,5 puntos
Por los dos restantes 0,5 puntos

Cuarta:

- Si hace una exposición aceptable del tema:
Disfunción histórica, extensión, dialectos, etc. 2,5 puntos

Quinta:

- Si resume acertadamente el texto 0,75 puntos
Si lo hace con claridad y precisión 0,25 puntos

Sexta:

- Si ha comprendido el texto y muestra madurez crítica suficiente (cultura, experiencia,
comprensión, relación) 1,75 puntos
Si desarrolla las ideas de manera coherente y adecuada al tema 0,75 puntos

Valoración de la expresión:

Cada respuesta alcanza el máximo de puntuación cuando el acierto se acompaña de una expresión aceptable. El uso incorrecto reduce el valor de la respuesta teórica, hasta incluso anular el ejercicio.

Se tendrán muy en cuenta la ortografía, la corrección morfológica y sintáctica, la riqueza, propiedad y precisión en el uso del vocabulario, y la presentación formal del escrito. Pueden anular un ejercicio aspectos como estos: tres o cuatro faltas de ortografía de las consideradas graves, la ausencia de acentos o la colocación indebida, la puntuación sin orden ni concierto, las discordancias u otros errores gramaticales, la impropiedad léxica, etc. No todos los errores tienen la misma gravedad. Aquí no es posible inventariar y valorar todos los detalles. Se discuten y precisan en el momento oportuno en el equipo de corrección.

OPCIÓN 2 CUESTIONES:

Primera:

- Para el primer nivel de análisis: Núcleo verbal y sus adyacentes 0,75 puntos
Si explica acertadamente la yuxtaposición y la subordinación 1 punto
Si explica la complejidad interna de los sintagmas: núcleo nominal y adyacente 0,25 puntos

Segunda:

- Si conoce los distintos morfemas verbales al menos en tres de los verbos 0,5 puntos
Por los tres restantes 0,5 puntos

Tercera:

- Si señala los cuatro ejemplos de palabras derivadas 0,5 puntos
Si conoce el término del que derivan 0,5 puntos

Cuarta:

- Si hace una exposición aceptable del teatro del siglo XX 1,5 puntos
Si conoce la obra del autor y la relaciona con su generación 1 punto

Quinta:

- Si resume acertadamente el texto 0,75 puntos
Si lo hace con claridad y precisión 0,25 puntos

Sexta:

- Si ha comprendido el texto y muestra madurez crítica suficiente (cultura, experiencia, comprensión, relación) 1,75 puntos
Si desarrolla las ideas de manera coherente y adecuada al tema 0,75 puntos

Valoración de la expresión:

Cada respuesta alcanza el máximo de puntuación cuando el acierto se acompaña de una expresión aceptable. El uso incorrecto reduce el valor de la respuesta teórica, hasta incluso anular el ejercicio.

Se tendrán muy en cuenta la ortografía, la corrección morfológica y sintáctica, la riqueza, propiedad y precisión en el uso del vocabulario, y la presentación formal del escrito. Pueden anular un ejercicio aspectos como estos: tres o cuatro faltas de ortografía de las consideradas graves, la ausencia de acentos o la colocación indebida, la puntuación sin orden ni concierto, las discordancias u otros errores gramaticales, la impropiedad léxica, etc. No todos los errores tienen la misma gravedad. Aquí no es posible inventariar y valorar todos los detalles. Se discuten y precisan en el momento oportuno en el equipo de corrección.