



FILOSOFÍA

OPCIÓN A

1. DESARROLLO DEL TEMA: La lógica aristotélica. Explique las distintas categorías, los distintos tipos de proposiciones y las relaciones lógicas entre ellas.

2. COMENTARIO DE TEXTO: Comente el siguiente texto.

Pero ¿qué sé yo si no habrá otra cosa, distinta de las que acabo de reputar inciertas, y que sea absolutamente indudable? ¿No habrá un Dios, o algún otro poder, que me ponga en el espíritu estos pensamientos? Ello no es necesario: tal vez soy capaz de producirlos por mí mismo. Y yo mismo, al menos, ¿no soy algo? Ya he negado que yo tenga sentidos ni cuerpo. Con todo, titubeo, pues ¿qué se sigue de eso? ¿Soy tan dependiente de los sentidos que sin ellos no puedo ser? Ya estoy persuadido de que nada hay en el mundo; ni cielo, ni tierra, ni espíritus, ni cuerpos, ¿y no estoy asimismo persuadido de que yo tampoco existo? Pues no: si estoy persuadido de algo, o meramente si pienso algo, es porque yo soy. Cierto que hay no sé qué engañador todopoderoso y astutísimo, que emplea toda su industria en burlarme. Pero entonces no cabe duda de que, si me engaña, es que yo soy; y, engáñeme cuanto quiera, nunca podrá hacer que yo no sea nada, mientras yo este pensando que soy algo. De manera que, tras pensarlo bien y examinarlo todo cuidadosamente, resulta que es preciso concluir y dar como cosa cierta que esta proposición: *yo soy, yo existo*, es necesariamente verdadera, cuantas veces la pronuncio o la concibo en mi espíritu.

R. Descartes *Meditaciones Metafísicas* p.24



OPCIÓN B

1. **DESARROLLO DEL TEMA:** La Teoría del conocimiento de D. Hume. Explique la diferencia entre impresiones e ideas, el papel de la imaginación y los problemas que aborda su teoría del conocimiento.

2. **COMENTARIO DE TEXTO:** Comente el siguiente texto.

—Examina entonces —dijo Sócrates—, las consecuencias de eso, a ver si opinas de igual modo que yo. Me parece, pues, que si hay algo bello al margen de lo bello en sí, no será bello por ninguna otra causa, sino porque participa de eso que hemos dicho que es lo bello en sí. Y lo mismo digo de todo. ¿Estas de acuerdo con este tipo de causa?

—Estoy de acuerdo —respondió.

—En tal caso —continuó Sócrates— ya no admito ni puedo reconocer las otras causas, esas que aducen los sabios. Así pues, si alguien me dice que cualquier cosa es bella, bien por su brillante color, o por su forma, o cualquier otro motivo de esa índole, mando a paseo a todas las explicaciones —pues me embrollo con todas ellas— y me atengo a esta simple, sencilla y quizá ingenua convicción de que no la hace bella otra cosa que la presencia o participación de aquello que es bello en sí, la tenga por donde sea y del modo que sea. Esto ya no insisto en afirmarlo; sí en cambio, que es por la belleza por lo que todas las cosas bellas son bellas ... ¿no te parece también a tí?

—Sí.

Platón. *Fedón* 100c3-100e7