



FRANCÉS II

OPCIÓN A

Les émissions de télé réalité et les notes

Dès le collège, téléphones portables, télévisions et ordinateurs font partie du quotidien des ados. Ont-ils une influence sur les notes des adolescents ? Une étude du ministère de l'Éducation nationale, réalisée auprès de 27.000 jeunes, a publié les résultats de l'impact de tous ces phénomènes modernes sur l'évolution des adolescents.

Premier constat, c'est la télévision qui est la plus pénalisante pour les collégiens. Mais pas n'importe quel programme : la télé réalité* est tout particulièrement pointée du doigt. «Le visionnage très fréquent des programmes de télé réalité (et également les séries romantiques)» fait baisser les notes scolaires. Les filles (83 %) sont d'ailleurs plus nombreuses que les garçons (65 %) à regarder ces émissions. Selon le professeur Alain Lieury, ces chiffres élevés s'expliquent par l'âge des protagonistes : «Ils sont en pleine adolescence et les histoires de cœur développées dans ces émissions les intéressent beaucoup.»

Adeptes des nouvelles technologies, les ados sont 79 % à écouter quotidiennement de la musique, à communiquer avec leurs amis grâce aux réseaux sociaux et aux portables, qu'ils acquièrent en moyenne à 14 ans et demi. Cependant, l'usage quotidien et très fréquent des mobiles (78 % des jeunes) et des réseaux sociaux (73 %) n'aurait, selon cette étude, qu'une incidence minime sur le travail scolaire.

Constat rassurant : la lecture est toujours aussi bénéfique à l'apprentissage des ados. Et cela vaut autant pour des livres que pour la lecture de magazines et de journaux. L'effet bénéfique est dû à un enrichissement du vocabulaire et de la syntaxe qui fait progresser les jeunes dans leurs tests de compréhension. Mais, et plus d'un parent le constate, les loisirs numériques** ont supplanté la lecture, qui vient très loin dans les occupations quotidiennes des ados.

D'après <http://etudiant.lefigaro.fr>, 2-2-2014

* telebasura

** digitales

Questions

(El alumno deberá responder a las preguntas evitando transcribir literalmente frases del texto)

1. Selon l'étude citée dans le texte, est-ce que les nouvelles technologies et la télévision influencent les notes des adolescents ? **(2 puntos)**
2. Selon le texte, pourquoi les adolescents aiment-ils les émissions de télé réalité ? **(2 puntos)**
3. Est-ce que la lecture est l'occupation préférée des adolescents ? **(2 puntos)**
4. Comparez votre utilisation des nouvelles technologies (réseaux sociaux, portables, ordinateurs) et de la télévision avec les résultats de l'étude citée dans le texte. Vos comportements sont-ils les mêmes ? (100-120 mots). **(4 puntos)**



OPCIÓN B

Covoiturage, place aux moins jeunes !

Le covoiturage n'est plus réservé aux jeunes. Alors que la pratique des trajets partagés était répartie de manière équilibrée entre les 18-25 ans, les 25-35 ans et les plus de 35 ans, elle a tendance aujourd'hui à «évoluer vers un public plus adulte», explique Frédéric Mazella, le fondateur de *Blablacar*. Plus rassurant que l'auto-stop, le covoiturage trouve donc des adeptes chez les jeunes actifs et les seniors, confirme-t-on chez *Carpooling*, un site proposant le même service.

Dans un sondage publié en avril, 54% des utilisateurs reconnaissent que les coûts, réduits, motivaient cette pratique. Mais son développement ne s'explique pas seulement pour des raisons économiques. Chez *Carpooling*, on constate que la flexibilité accentue le phénomène. «Ceux qui ne veulent pas se décider trois mois avant le départ pour profiter des petits prix proposés par les compagnies classiques, retrouvent les mêmes avantages dans le covoiturage, mais au dernier moment». Et il faut aussi tenir compte de l'aspect environnemental, «très encouragé» ces dernières années, ainsi que le besoin de rencontres et de convivialité.

Si la majorité des trajets varient en moyenne entre 150 et 350 kilomètres, des initiatives voient le jour pour les déplacements quotidiens. «Pas seulement les jours de grève», ironise le gérant d'un autre site. De plus en plus de régions ou d'entreprises mettent en place ce service afin de faciliter les déplacements des travailleurs. Pour *Voitureandco*, le développement du covoiturage comporte au moins un véritable aspect positif : il limite le nombre d'accidents de la circulation. «Quand on fait du covoiturage, on fait plus attention à la sécurité des personnes que l'on conduit et donc à sa manière de conduire», explique l'association qui travaille au développement de cette pratique la nuit, notamment à la sortie des concerts ou des soirées.

D'après www.lefigaro.fr, 13-6-2013

Questions

(El alumno deberá responder a las preguntas evitando transcribir literalmente frases del texto)

1. Comment la pratique du covoiturage est-elle en train d'évoluer ? (2 puntos)
2. Pour quelles raisons est-ce qu'on pratique le covoiturage ? (2 puntos)
3. Le covoiturage est-il utilisé pour des trajets courts ? (2 puntos)
4. Que pensez-vous du covoiturage ? Est-ce que vous aimeriez vous déplacer en partageant votre voiture ? Et la voiture d'un inconnu ? Expliquez votre réponse. (100-120 mots). (4 puntos)



FRANCÉS II

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN A

Les émissions de télé-réalité et les notes

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

A partir de la correcta comprensión de todo el texto, el alumno podrá responder a la **pregunta 1**: el utilizar frecuentemente las nuevas tecnologías, teléfonos móviles y redes sociales, no tiene prácticamente ninguna influencia sobre las notas mientras que el ver asiduamente la televisión, concretamente los programas de telebasura, sí repercute negativamente en las notas de los adolescentes. En la **pregunta 2** el alumno, si ha comprendido el segundo párrafo, podrá señalar que, debido a su edad, a los adolescentes les interesan las relaciones amorosas que aparecen en este tipo de programas. En la **pregunta 3**, a partir del último párrafo y de todo el texto, el alumno contestará negativamente puesto que los adolescentes prefieren ocupar su tiempo con las nuevas tecnologías.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, debiendo éste comparar sus comportamientos respecto a las nuevas tecnologías y a la televisión con los descritos en el estudio analizado en el texto, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.



OPCIÓN B

Covoiturage, place aux moins jeunes

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

En la **pregunta 1**, a partir del título y del primer párrafo, el alumno puede identificar una evolución importante: los usuarios tienden a ser personas de más edad. En el último párrafo se señalan también otras tendencias actuales: compartir el coche, todos los días, para ir a trabajar o bien, por la noche, después de actividades de ocio. Para responder a la **pregunta 2**, el alumno encontrará en el segundo párrafo las principales razones que explican la utilización de esta forma de viajar: permite ahorrar dinero (sin, para ello, tener que tomar la decisión de viajar con mucha antelación), preservar el medioambiente y relacionarse con otras personas. En la **pregunta 3**, si ha entendido el tercer párrafo, el alumno responderá afirmativamente puesto que, aunque normalmente la práctica de compartir el coche tiene lugar en trayectos largos, actualmente se emplea también para ir a trabajar o para volver a casa después de actividades de ocio.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, debiendo éste además explicar su opinión personal sobre el tema propuesto, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.