



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OPCIÓN 1

Por amor

Un teniente de la Infantería de Marina llamó una noche a una soldado que estaba a sus órdenes y le ordenó desnudarse delante de él para hacerle la «prueba del frío», sin la cual, dijo, no obtendría nunca «la boina», que debe de ser algo así como el título. La chica, aterrorizada, se humilló ante su superior, de nombre Iván Mariano Moreno (tomen nota, por si se tropiezan con él en un callejón), y regresó llorando al cuerpo de guardia. El teniente fue condenado a cinco meses de prisión, que recurrió por parecerle demasiado. El Supremo ha ratificado la condena y santas pascuas, o sea, que el individuo no ha sido expulsado a patadas de la Marina, ni la soldado, que lleva un año de baja por depresión, ha sido indemnizada. No es raro que haya que cerrar todos los días alguna instalación militar por falta de aspirantes.

Lo mejor de todo es que el abogado del teniente humillador alegó que el desnudo femenino está a la orden del día en el cine y en las revistas y en la televisión, por lo que en cierto modo se trataba de una orden razonable. A este otro individuo tampoco le han quitado aún, que nosotros sepamos, el carné de abogado. Es probable que mientras yo escribo este artículo, o mientras usted lo lee, continúe rompiendo el equilibrio ecológico con sus razonamientos. Es todo muy tranquilizador. De hecho, y dado que el teniente psicópata pidió disculpas a la soldado, no nos extrañaría que se dijera de él que su conducta fue impecable. ¿Les suena la frase?

Curiosamente, en la página de al lado del periódico en el que leí esta noticia de psicoterror aparece otra según la cual los obispos de Estados Unidos están intentando suavizar las condenas contra los curas pederastas (suponemos que en la misma línea del abogado defensor del teniente: porque la pederastia está a la orden del día). Y un poco más abajo, en la misma página, aparece el siguiente titular: «Un hombre arroja a su mujer por la ventana». Imaginamos que si la arrojó por amor, como el del hacha, será absuelto. Esto es lo que se le olvidó al defensor del teniente psicópata: decir que había desnudado a la soldado por amor. Por amor a la patria, se entiende. Dios nos asista.

Juan José Millás

CUESTIONES

- 1) Análisis y comentario sintáctico del siguiente fragmento del texto (2 puntos):
Un teniente de la Infantería de Marina llamó una noche a una soldado que estaba a sus órdenes y le ordenó desnudarse delante de él.
- 2) Analice morfológicamente –categoría, subcategoría, derivación y composición morfológica– la siguiente frase (1 punto):
Un hombre arroja a su mujer por la ventana.
- 3) ¿Qué significan las siguientes palabras o frases hechas tal como aparecen en el texto (1 punto):
ratificar, y santas pascuas, indemnizar, pederasta, psicópata.
- 4) Comentario crítico del texto (3 puntos):
 - a) resumen del contenido.
 - b) comentario crítico.
- 5) Desarrolle el siguiente tema (1,5 puntos): *La trayectoria novelística de Miguel Delibes.*
- 6) Prueba de lectura de *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca (1,5 puntos):
 - a) ¿Cómo comienza *La casa de Bernarda Alba*?
 - b) ¿Cómo interviene en la obra Pepe el Romano? Explique con detalle el grado de su presencia y su relación con las mujeres de la familia.



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios específicos de Corrección

OPCIÓN 1

CUESTIONES

1) Análisis sintáctico (2 puntos):

Para el primer nivel de análisis: funciones sintácticas dentro de la oración 1,5 puntos

Para el segundo nivel de análisis: relaciones entre oraciones 0,5 puntos

2) Análisis morfológico (1 punto):

Identifica las categorías y subcategorías 0,5 puntos

Establece la composición morfológica de cada palabra 0,5 puntos

3) Lexicografía y Semántica (1 punto):

Explica correctamente el significado de los cinco vocablos o frases hechas 1 punto

4) Comentario crítico del texto (3 puntos):

a) resumen del contenido 1 punto

b) comentario crítico del texto 2 puntos

5) Exposición completa y ordenada del tema:

1,5 puntos

6) Prueba de lectura de obras literarias significativas (1,5 puntos)

a) primer nivel de profundidad 0,75 puntos

b) segundo nivel de profundidad 0,75 puntos

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN

Como elementos transversales de valoración y calificación se incluyen también otros factores como la presentación, ortografía, corrección lingüística y claridad expositiva.

Cada respuesta alcanzará la máxima puntuación siempre que venga acompañada de la corrección lingüística propia de cada uno de los niveles (léxico, morfológico, sintáctico y ortográfico), así como de la presentación formal y claridad expositiva adecuadas.

En los casos en que no ocurra así, es decir, en aquellos ejercicios que presenten faltas de ortografía, ausencia o colocación indebida de acentos, errores gramaticales, imprecisiones léxicas, presentación deficiente, etc., la calificación final se verá reducida en función del número y gravedad de las faltas cometidas, pudiendo, incluso, llegar a ser calificado el ejercicio con cero puntos.

En todo caso, para la calificación final se realizará una ponderación de todas las cuestiones, formales y de contenido, presentes en la prueba, de modo que nos permita medir la madurez académica global alcanzada por el alumno en esta materia.



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OPCIÓN 2

Mensaje al Islam

La ambiciosa operación de acomodar la vida de los países musulmanes a los usos y costumbres occidentales sigue su curso en todos los frentes de lucha. El militar ya sabemos cómo va (relativamente, claro), pero en el cultural también se toman iniciativas espectaculares. Estos últimos días hemos sabido de dos de ellas.

Una es el anuncio por parte del rey de Marruecos sobre una paulatina reforma legal que garantice una cierta igualdad de las mujeres con los hombres en aquel país norteafricano. Y otra, la concesión del premio Nobel de la Paz (el más político de esos galardones) a una abogada, Shirin Evadi, en reconocimiento por su labor en defensa de los derechos de las mujeres y de los niños en la República Islámica de Irán. La intencionalidad última del jurado que se lo otorgó es bien explícita porque el propio presidente de ese organismo dijo que «se trataba de un mensaje para el pueblo iraní, para el mundo islámico y por descontado para todo el mundo». ¿Y qué mensaje es éste?, habría que preguntarse. Yo, desde luego, no lo tengo muy claro.

Dudo bastante que los varones occidentales podamos presumir de querer y respetar más y mejor a nuestras mujeres y a nuestros hijos de lo que lo hacen los orientales. Y tampoco creo que haya una cultura moralmente superior a cualquier otra, aunque su eficiencia económica no sea comparable. Se trata de un asunto que da para más de un artículo y para más de un libro.

Es indudable que un buen número de mujeres ha conseguido, en algunos países occidentales, unas cotas de independencia económica y social equiparables a las del hombre, pero hay todavía amplias capas de marginación y discriminaciones salariales. Además del fomento espectacular de la comercialización de la imagen erótica de la mujer y del auge imparable de la prostitución esclavista. O del turismo sexual que «víctima» tanto a mujeres como a niños.

Hablar del buen trato a la mujer en un país como el nuestro, donde casi todos los días nos desayunamos con la noticia de malos tratos domésticos, cuando no de asesinatos, resulta un tanto irónico. La tarea de «occidentalizar» el Oriente y de laicizar el Islam –donde religión, política y moral van tan unidos– está resultando muy violenta y, por otra parte, me temo que no nos corresponde. Antes de emprender esa nueva cruzada deberíamos corregir algunas conductas propias. Y tampoco estaría de más que, para demostrar la buena fe de nuestras intenciones, dejásemos de cometer algunas tropelías.

Parece un contrasentido que reclamemos un mejor trato para las mujeres y los niños por parte de los varones musulmanes mientras bombardeamos salvajemente a esas mismas mujeres y a esos mismos niños en Afganistán, en Irak o en Palestina. ¿Quién nos va a creer?

José Manuel Ponte

CUESTIONES

1) Análisis y comentario sintáctico del siguiente fragmento del texto (2 puntos):

Es indudable que un buen número de mujeres ha conseguido, en algunos países occidentales, unas cotas de independencia económica y social equiparables a las del hombre.

2) Analice morfológicamente –categoría, subcategoría, derivación y composición morfológica– la siguiente frase (1 punto):

Yo, desde luego, no lo tengo muy claro.

3) ¿Qué significan las siguientes palabras o frases hechas tal como aparecen en el texto (1 punto):

paulatina, eficiencia, auge, cruzada, tropelías.

4) Comentario crítico del texto (3 puntos):

a) resumen del contenido.

b) comentario crítico.

5) Desarrolle el siguiente tema (1,5 puntos): *Las lenguas de España.*

6) Prueba de lectura de *Ética para Amador*, de Fernando Savater (1,5 puntos):

a) ¿Quién es Amador y a quiénes representa?

b) ¿Cuáles son las ideas que el autor plantea en el capítulo "Haz lo que quieras"?



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios específicos de Corrección

OPCIÓN 2

CUESTIONES

1) Análisis sintáctico (2 puntos):

Para el primer nivel de análisis: funciones sintácticas dentro de la oración	1,5 puntos
Para el segundo nivel de análisis: relaciones entre oraciones	0,5 puntos

2) Análisis morfológico (1 punto):

Identifica las categorías y subcategorías	0,5 puntos
Establece la composición morfológica de cada palabra	0,5 puntos

3) Lexicografía y Semántica (1 punto):

Explica correctamente el significado de los cinco vocablos o frases hechas	1 punto
--	---------

4) Comentario crítico del texto (3 puntos):

a) resumen del contenido	1 punto
b) comentario crítico del texto	2 puntos

5) Exposición completa y ordenada del tema:

1,5 puntos

6) Prueba de lectura de obras literarias significativas (1,5 puntos)

a) primer nivel de profundidad	0,75 puntos
b) segundo nivel de profundidad	0,75 puntos

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN

Como elementos transversales de valoración y calificación se incluyen también otros factores como la presentación, ortografía, corrección lingüística y claridad expositiva.

Cada respuesta alcanzará la máxima puntuación siempre que venga acompañada de la corrección lingüística propia de cada uno de los niveles (léxico, morfológico, sintáctico y ortográfico), así como de la presentación formal y claridad expositiva adecuadas.

En los casos en que no ocurra así, es decir, en aquellos ejercicios que presenten faltas de ortografía, ausencia o colocación indebida de acentos, errores gramaticales, imprecisiones léxicas, presentación deficiente, etc., la calificación final se verá reducida en función del número y gravedad de las faltas cometidas, pudiendo, incluso, llegar a ser calificado el ejercicio con cero puntos.

En todo caso, para la calificación final se realizará una ponderación de todas las cuestiones, formales y de contenido, presentes en la prueba, de modo que nos permita medir la madurez académica global alcanzada por el alumno en esta materia.