

HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN A:

1. Puntuación: 2,00 puntos



- 2.1. Clasificación de la obra: título, estilo, cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 2.2. Analiza sus características formales. **1 punto**
- 2.3. Explica qué tipo de retrato representa. **0,50 puntos**

2. Puntuación: 2,00 puntos



- 2.1. Clasificación de la obra: denominación, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 2.2. Analiza el edificio, señalando sus principales características constructivas y decorativas. **1 punto**
- 2.3. Explica brevemente el período histórico-artístico en el que surgen estas obras. **0,50 puntos**

OPCIÓN A:



3. Puntuación: 2,50 puntos

- 3.1. Clasificación de la obra: autor, título, estilo, cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 3.2. Analiza sus características formales más significativas. **1 punto**
- 3.3. Comenta iconográficamente la obra explicando el tema que representa. **1 punto**



4. Puntuación: 1,50 puntos

- 4.1. Clasificación de la obra: autor, título, cronología aproximada y movimiento artístico. **0,50 puntos**
- 4.2. Analiza la obra desde el punto de vista formal. **0,50 puntos**
- 4.3. Explica la temática que se representa. **0,50 puntos**

5. Tema. El Dadaísmo. Puntuación: 2,00 puntos

- 5.1. Explica las características del Dadaísmo como una de las principales corrientes de las vanguardias históricas. **1 punto**
- 5.2. Explica la obra de Marcel Duchamp. **1 punto**

HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN B:

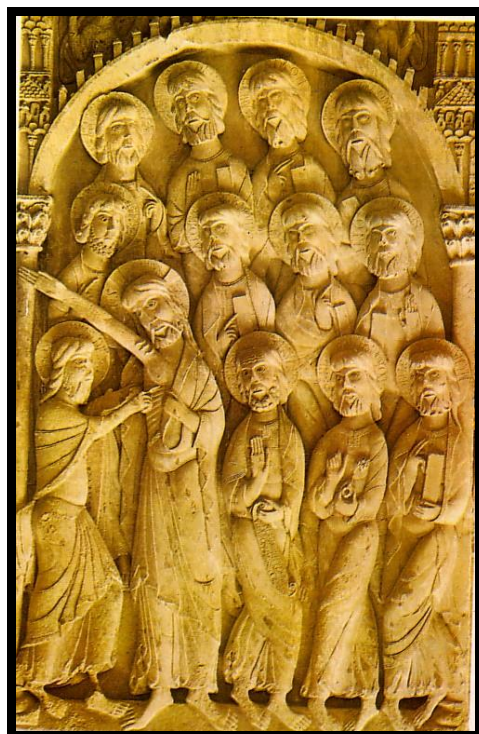


1. Puntuación: 2,00 puntos

1.1.- Identifica la escultura: Autor. Título. Estilo artístico. Cronología aproximada. **0,50 puntos**

1.2.- Analiza las características esenciales de la obra. **1,00 punto**

1.3.- Cita otros dos escultores de este período. **0,50 puntos**



2. Puntuación: 2,00 puntos

2.1.- Clasificación: Título. Tipo de escultura. Estilo. Cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.2.- Identifica la iconografía. Esta obra forma de un conjunto arquitectónico. Indica cuál es. **0,50 puntos**

2.3.- Explica las características formales. **1,00 punto**

OPCIÓN B:



3. Puntuación: 2,50 puntos

3.1.- Clasificación de la obra: Denominación. Autor. Estilo. Cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.2.- ¿En qué texto dejó plasmadas el autor sus ideas sobre arquitectura? **0,50 puntos**

3.3.- Comenta las características de la fachada de este edificio. **1,00 punto**

3.4.- Cita tres obras arquitectónicas de este autor. **0,50 puntos**



4. Puntuación: 1,50 puntos

4.1.- Clasificación de la obra: Título. Autor. Estilo. Cronología aproximada. **0,50 puntos**

4.2.- Explica las características formales de este cuadro. **1,00 punto**

5. Tema: El Fauvismo. Puntuación: 2,00 puntos

5.1. Explica las características del Fauvismo en el contexto de las vanguardias del siglo XX