

LATÍN II

ALTERNATIVA A

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

Aníbal ataca Sagunto, pero al acercarse a la muralla cae herido. Los días siguientes son de cerco más que de asedio para dar tiempo a curar la herida de Aníbal. Gracias a la ausencia de combates, no se dejan de preparar trabajos y municiones. Se retoma la contienda y se llevan los manteletes y el ariete por más partes. Los cartagineses tienen muchos hombres; a los de la ciudad les faltan efectivos

Hannibal ipse, dum murum incautius subit, adversum femur tragula graviter ictus cecidit. Obsidio deinde per paucos dies magis quam oppugnatio fuit, dum vulnus ducis curaretur. Per hoc tempus, cum quies certaminum esset, ab apparatu operum ac munitionum nihil cessatum est. Itaque acrius de integro coortum est bellum pluribusque partibus; vineae coeptae sunt agi admoverique aries. Abundabat multitudine hominum Poenus; oppidani autem ad omnia non sufficiebant.

NOTAS: *Hannibal*, -is: “Aníbal”, caudillo cartaginés; *vulnus* o *vulnus*; *Poenus*, -i: “el Cartaginés”, o sea, Aníbal;

1. TRADUCCIÓN DEL TEXTO (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 Morfología: analice morfológicamente las siguientes palabras a) *incautius* b) *agi* c) *curaretur*

2.2 Sintaxis: a) escriba una oración temporal de las que aparecen en el texto y diga de qué término depende b) diga cuál es y qué valor tiene la oración de *cum* c) escriba tres preposiciones distintas de las del texto y el término con el que va cada una

2.3 Léxico: Escriba tres palabras españolas relacionadas etimológicamente con cada una de las siguientes del texto y explique lo que significan en nuestra lengua: a) *curaretur* b) *vulnus* c) *partibus*

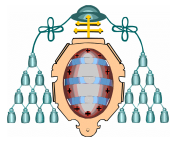
3. CULTURA Elija una de estas dos Opciones (0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

a) Explique a qué género literario se refieren los términos *togata* y *palliata* y diga qué los diferencia b) Mencione dos obras de Cicerón y diga a qué género se adscriben y de qué tratan c) Mencione el título de una obra de Horacio y comente a qué género se adscribe y las características de ese género

Opción B

a) Cite tres localidades de Asturias donde existan vestigios de la presencia romana y diga cuáles son b) Cite tres tipos de construcción civil de los romanos (no calzadas) y diga a qué se destinaban c) Mencione seis lenguas europeas derivadas del latín



LATÍN II

ALTERNATIVA B

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

César recibe noticias referidas a Varo mientras visita unas obras que estaban a cierta distancia del puerto. Se lanza en su caballo, deja todo lo que hacía y en Leptis anima a todos a que lo sigan con las naves. Él se sube a una pequeña, encuentra en el trayecto a Águila aterrado por el gran número de naves enemigas y se pone a perseguirlas. Varo se sorprende por la rapidez de César, da la vuelta a las naves y escapa.

Caesar interim, certior factus per nuntios in castris cum opera circumiret, quae aberant a portu milia passuum VI, equo admisso, omissis omnibus rebus, celeriter pervenit Leptim ibique hortatur omnes ut se naves consequerentur; postea ipse parvolum navigiolum conscendit, in cursu Aquilam multitudine navium perterritum atque trepidantem nactus, hostium classem sequi coepit. Interim Varus, celeritate Caesaris audaciaque commotus, cum universa classe, conversis navibus, ad Adrumetum fugere contendit.

NOTAS: *Leptis, -is*: “Leptis”, ciudad en la costa africana; *Aquila, -ae*: “Águila”, nombre de varón; *Varus, -i*: “Varo”, nombre de varón; *Adrumetum, -i*: “Adrumeto”, ciudad en la costa africana

1. TRADUCCIÓN DEL TEXTO (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 **Morfología**: analice morfológicamente las siguientes palabras a) *certior* b) *consequerentur* c) *nactus*

2.2 **Sintaxis**: a) escriba una oración temporal de las que aparecen en el texto y diga de qué término depende b) analice la oración *Caesar hortatur omnes ut se naves consequerentur* c) escriba dos construcciones de participio absoluto y otras dos de participio concertado de las del texto, con sus términos correspondientes

2.3 **Léxico**: Escriba tres palabras españolas relacionadas etimológicamente con cada una de las siguientes del texto y explique lo que significan en nuestra lengua (no importa que no se relacionen con el preverbo, en su caso): a) *sequi* b) *nuntios* c) *commotus*

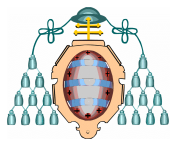
3. CULTURA Elija una de estas dos Opciones (0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

a) Explique la diferencia que hay entre la poesía *elegíaca* y *épica* b) Explique las causas de la decadencia de la oratoria en época imperial c) Mencione el título y contenido de una obra de Salustio y comente las características del género a que se adscribe

Opción B

a) Cite tres tipos de construcción lúdica romanos y explique para qué se utilizaba cada uno b) Cite una calzada romana que se halle en Hispania y diga tres ciudades por las que pase c) Diga a qué se denomina “lenguas románicas” y cite tres ejemplos



LATÍN II

Criterios específicos de corrección

- a) **Traducción:** se le asignará un máximo de 6 puntos. Dado que el sentido general del texto se ofrece en la introducción que lo precede, para su corrección y calificación se tendrá presente, de modo general, la justa aplicación estricta de las normas morfológicas y sintácticas: se valorará la exacta conversión de las formas nominales y las verbales latinas al español y su correspondencia sintáctica. De forma específica, se tendrá en cuenta la captación de las particularidades más difíciles que en cada caso vea el corrector, tales como la comprensión de los regímenes verbales, la adecuación del sentido de las oraciones subordinadas con valor múltiple, la correcta percepción de completivas de infinitivo, etc.
- b) **Cuestiones:** de modo general, cada una será calificada con una nota máxima de 1 punto, que se aplicará en el caso de que se haya respondido correctamente a los tres apartados de cada cuestión; si solo se ha respondido correctamente a dos, la cuestión será calificada con 0,5 puntos; en el caso que sólo se haya respondido correctamente a una, se calificará con 0,25 puntos. De modo específico, se tendrá en cuenta la aportación de ideas clave o sustanciales, aun cuando se presenten de modo escueto.
- c) **Otros:** a la hora de matizar la nota final, el corrector tendrá en cuenta, en la parte formal, la correcta expresión en español de las ideas del alumno, la riqueza de su vocabulario, la corrección ortográfica, la buena puntuación, el uso regular y correcto de los acentos, la caligrafía, etc.; en la parte del contenido, se valorará la solidez de las ideas expuestas, su pertinencia en relación con la pregunta. La presencia de dislates habrá de resaltarse de modo especial, de forma que a la vista del examen queden bien manifiestos. Tales dislates pueden serlo formales (graves faltas de ortografía), léxicos (confusión o ignorancia del contenido de palabras usadas) o de contenido (ideas disparatadas).