



## ACTA DE CRITERIOS DE VALORACIÓN

**Cuerpo: Profesoras y Profesores Titulares de Universidad**

**Código: F033-635-DFA0559**

**Departamento: Historia del Arte y Musicología**

**Área de conocimiento: Música**

**Plaza convocada por Resolución de 26 de agosto de 2024**

**B.O.E. 3/9/2024**

De acuerdo con lo dispuesto en el **artículo 16 del Reglamento para los concursos de acceso a los cuerpos de funcionarios docentes universitarios de la Universidad de Oviedo**, publicado en el B.O.P.A. de 29 de abril de 2024, se procede a fijar y hacer público en el tablón de anuncios del Departamento al que está adscrita la plaza los siguientes **criterios de valoración**:

### **CRITERIOS DE VALORACIÓN**

#### **Primera prueba**

Exposición por la persona candidata ante la comisión, y posterior debate con la misma, de su historial académico, docente e investigador y del proyecto docente e investigador que propone (**MÁXIMO DE 100 PUNTOS**).

#### **1.—Actividad investigadora adecuada al perfil, incluyendo la de transferencia e intercambio del conocimiento. Máximo de 35 puntos.**

- a) Los resultados y difusión de la actividad investigadora y de transferencia e intercambio del conocimiento.
  - a. Publicaciones científicas, según su calidad, relevancia e impacto de sus contribuciones, con apoyo de indicadores contextualizados
    - i. Revistas indexadas: hasta 2 puntos/trabajo
    - ii. Revistas no indexadas: hasta 0,25 puntos/trabajo
    - iii. Libros: hasta 5 puntos/libro.
    - iv. Capítulos de libros: hasta 2 puntos/capítulo.
    - v. Traducciones: hasta 1 punto/trabajo traducido
  - b. Contribuciones a congresos y conferencias científicas, según su calidad, relevancia e impacto de sus contribuciones
    - i. Comunicaciones en Congresos Nacionales: hasta 0,2 puntos/comunicación
    - ii. Comunicaciones en Congresos Internacionales: hasta 0,3 puntos/comunicación
    - iii. Ponencias por invitación en Congresos Nacionales: hasta 0,3 puntos/ponencia

iv. Ponencias por invitación en Congresos internacionales. hasta 0,5 punto/ponencia

b) La calidad y número de proyectos y contratos de investigación y de transferencia e intercambio del conocimiento.

- a. Participación en proyectos financiados en convocatorias competitivas, atendiendo a su naturaleza y características:
  - i. Dirección (IP): Europeo o internacional asimilable: hasta 1,5 puntos por año. Nacional, hasta 1 punto por año. Autonómico, hasta 0,5 por año. Planes propios universitarios, hasta 0,25 por año.
  - ii. Participación (Equipo de investigación): Europeo o internacional asimilable: hasta 0,3 puntos por año: Nacional, hasta 0,20 punto por año. Autonómico, hasta 0,10 por año. Planes propios universitarios, hasta 0,05 por año.
- b. Participación en contratos financiados en convocatorias competitivas, atendiendo a su naturaleza y características:
  - i. Dirección: Europeo o internacional asimilable: hasta 1 puntos por año: Nacional, hasta 0,5 punto por año. Autonómico, hasta 0,25 por año. Planes propios universitarios, hasta 0,10 por año.
  - ii. Participación (Equipo de investigación): Europeo o internacional asimilable: hasta 0,15 puntos por año: Nacional, hasta 0,10 punto por año. Autonómico, hasta 0,05 por año.
- c. Actividades de transferencia, según su calidad y naturaleza, que generen valor económico o social a través de la transferencia e intercambio de conocimiento. Hasta 1 punto por cada una de ellas, valorándose, entre otras:
  - i. Actividades con valor social, artístico o cultural
  - ii. Dirección o participación en Cátedras institucionales y de empresa, o similares, que constituyan una fórmula de colaboración con instituciones públicas y privadas que, entre sus objetivos, lleven a cabo actividades de transferencia de conocimiento
  - iii. Actividades en el ámbito del fomento de la cultura científica, tecnológica, de innovación y de la ciencia ciudadana
  - iv. Asesoramiento científico a administraciones públicas
  - v. Transferencia de conocimiento realizada al amparo de servicios desempeñados en entidades públicas o privadas diferentes de la gestión universitaria, por ejemplo, otras administraciones públicas, instituciones u organismos nacionales o internacionales
  - vi. Derechos de propiedad industrial e intelectual derivados de la actividad investigadora
  - vii. Participación en el equipo promotor de empresas basadas en el conocimiento a partir de la actividad investigadora

c) Las estancias en universidades y centros de investigación

se valorarán en función de su duración (no menos de un mes, y en torno a 1 punto por cada estancia trimestral), teniendo en cuenta: su carácter internacional o nacional, la calidad de las actividades desarrolladas, los resultados constatables y el avance en el establecimiento de redes de trabajo estables, así como el prestigio del organismo de acogida en el ámbito de su especialidad.

- d) Registro de patentes y/o modelos de utilidad o similares.
  - a. Restringidas o modelo de utilidad: hasta 0,5 punto/patente/modelo utilidad
  - b. En explotación: hasta 1 puntos/patente
- e) Otros méritos de investigación: Méritos de investigación, transferencia e intercambio de conocimiento, siempre que sean de naturaleza distinta a las contribuciones presentadas.
  - a. Contratos predoctorales contemplados en el art. 21 de la Ley de Ciencia y análogos, incluyendo las antiguas becas FPI y FPU y análogas. Se tendrá en cuenta el tipo de contrato (Nacional, Autonómico o de los Planes propios universitarios): máximo hasta 0,50 puntos por año.
  - b. Contratos postdoctorales contemplados en el art. 22 y en el art. 23 de la Ley de Ciencia y análogos, incluyendo las antiguas becas postdoctorales en convocatorias competitivas. También se incluyen los contratos de Investigador Distinguido. Máximo hasta 1 punto por año.
  - c. Premios de investigación, según su relevancia, hasta un máximo de 1 punto por premio.
  - d. Creación artística e interpretación musical vinculada a proyectos de investigación.
  - e. Grupos de Investigación:
    - i. Participación: hasta 0,15 puntos por año
    - ii. Dirección: 0,50 puntos por año

## **2.—Actividad docente adecuada al perfil: máximo de 35 puntos.**

- a) Experiencia docente.
  - Dedicación docente: hasta 25 puntos
  - i. Docencia universitaria impartida adecuada al perfil en títulos oficiales (diplomaturas, licenciaturas, grados y másteres) al amparo de una vinculación contractual que lo permita.
    - La impartición de 240 horas o más anuales supondrá la máxima puntuación por año (1 punto).
    - Las dedicaciones inferiores se puntuarán proporcionalmente (120 horas: 0,5 puntos; 60 horas: 0,25 puntos).
    - Se ponderará por 0,5 la docencia impartida en centros privados o adscritos, siendo el máximo anual de 0,5 puntos.
  - ii. Cursos de formación docente impartidos: 0,1 puntos cada 10 horas de formación impartidas para la mejora docente universitaria.

- iii. Creación de recursos educativos abiertos que supongan creación de conocimiento: Se valorará con hasta 0,1 puntos cada recurso, ubicado en repositorios reconocidos por la especialidad de conocimiento.  
Dichos recursos deberán estar disponibles en acceso abierto y sin restricciones a través de repositorios institucionales, temáticos o generalistas y protegidos por licencias de tipo Creative Commons, sometidos a evaluación académica y/o evaluación externa (por ejemplo, OCW).
- iv. Docencia en títulos no oficiales de nivel universitario (Títulos de Formación Permanente, Títulos Propios y equivalentes) o análogos: 0,2 puntos cada 100 horas de docencia impartida en títulos no oficiales reconocidos por una institución universitaria.  
Incluye, entre otros, cursos de verano o extensión universitaria, títulos propios, microcredenciales, cursos de formación, cursos masivos online (MOOCs u otras variantes impartidas desde la propia institución o a través de plataformas), ya estén destinados al estudiantado propio o a empresas, asociaciones, o colegios profesionales, entre otros.

b) Calidad de la actividad docente.

- a. Valoración obtenida en Programa Docencia: cada evaluación como «Excelente» supondrá 1 punto. «Favorable», 0,50.
- b. Sin evaluación en programa Docencia: se tendrán en cuenta los resultados de las encuestas docentes.
  - i. Una puntuación media superior a 3,5 puntos (sobre 5) durante 5 años (o la totalidad de la docencia si la experiencia es inferior) se valorará con 0,2 puntos
  - ii. Una puntuación media superior a 4 se valorará con 0,4 puntos.
- c. Cada quinquenio docente supondrá 1 punto.

c) Proyectos y actividades de innovación docente.

- a. Coordinación o Participación en Proyectos de Innovación docente
  - i. Hasta 0,25 puntos por coordinación de cada proyecto
  - ii. Hasta 0,10 por participación en cada proyecto
- b. Cursos de formación docente recibidos: Se valorará con 0,1 puntos cada 50 horas de formación para la mejora docente universitaria recibidas.
- c. Publicaciones docentes (no incluidas en Investigación): se valorará con 0,2 puntos si es el autor único o el coordinador de la obra y con 0,1 si es autor compartido o responsable de una parte o capítulo.
- d. Aportaciones a congresos docentes (no incluidas en Investigación): se valorarán con 0,1 puntos las comunicaciones aceptadas y con 0,2 las conferencias invitadas en congresos orientados a la docencia universitaria.

d) Tutorización docente.

a. Tutorización de Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster:

- i. Se valorará con 0,2 puntos cada 8 TFG o 4 TFM que se haya dirigido, reduciéndose proporcionalmente en caso de co-tutela.

b. Tutorización de Personal Investigador en Formación:

- i. Hasta 0,2 puntos por cada contrato de Investigador Predoctoral o equivalente del que se haya actuado como tutor.
- ii. Se valorará con 0,1 la tutorización de cada beca de colaboración o equivalente.

c. Tutorización de alumnos en prácticas.

- i. 0,1 puntos cada curso en que se haya ejercido como coordinador de prácticas externas.
- ii. 0,02 puntos cada curso en que se haya ejercido como tutor académico de prácticas externas.

e) Dirección de Tesis Doctorales.

Hasta 2 puntos por tesis defendida.

f) Otros méritos de docencia.

**3.—Experiencia en gestión y administración educativa, científica y tecnológica. Máximo de 5 puntos.**

Actividad de dirección y gestión universitaria, científica y tecnológica.

- a) Liderazgo de equipos docentes y de investigación, ya sea en el marco de proyectos competitivos de investigación o innovación docente (como IP o Co-IP), contratos de investigación, grupos docentes o de investigación estables, u otras actividades. Hasta 2 puntos.
- b) Atracción de talento mediante participación en convocatorias competitivas (por ejemplo, convocatorias FPU, FPI, Torres Quevedo, Juan de la Cierva, Ramón y Cajal, Beatriz Galindo, Marie Skłodowska-Curie, etc.), así como el éxito logrado. Hasta 2 puntos.
- c) Cargos unipersonales de gestión universitaria (secretario de Departamento, Vicedecano, etc.). Hasta 1 punto por año
- d) Otros cargos académicos de gestión: coordinación de grado y máster, participación en comisiones de agencias nacionales o autonómicas de evaluación, etc. Hasta 0,5 por año, con un máximo de 2 puntos.
- e) Dirección de revistas o editoriales científicas. Hasta 2 puntos.
- f) Puestos unipersonales en el entorno educativo, científico o tecnológico dentro de la Administración General del Estado, comunidades autónomas y organismos internacionales, así como de otras funciones que demuestren liderazgo institucional. Hasta 2 puntos.
- g) Otros méritos de gestión. Hasta 1 punto.

**4.—Méritos y competencias relacionadas con la actividad profesional. Máximo de 5 puntos.**

Experiencia profesional desarrollada, en especial, cuando se trate, entre otras, de profesiones reguladas, de acuerdo con su extensión, diversidad, resultados e impacto en el ámbito de su especialidad.

Se valorará exclusivamente la actividad profesional adecuada al perfil de la plaza convocada. De acuerdo con su extensión, diversidad, resultados e impacto en el ámbito de su especialidad se podrá valorar con un máximo de 1 punto por año de experiencia profesional.

**5.—Proyecto docente e investigador. Máximo de 10 puntos.**

Adecuación del proyecto docente e investigador a las materias impartidas en la/s especialidad/es de conocimiento en el que se encuadra la plaza objeto de concurso. Contenido científico-técnico del proyecto investigador y grado de innovación.

**6.- Exposición y debate. Máximo de 10 puntos.**

Claridad y capacidad de síntesis en la exposición y en el debate con la comisión.

**Segunda Prueba**

**Exposición por la persona candidata ante la comisión, de un tema del programa presentado por la persona candidata en el proyecto docente y elegido por ella, de entre cinco extraídos por sorteo. Máximo de 25 puntos.**

Se valorarán:

- a) Dominio de la materia seleccionada y rigor y claridad expositiva en la misma.
- b) Claridad y capacidad de síntesis en la presentación y debate con la comisión.

La publicación de los presentes criterios se realiza en página web del Vicerrectorado de Políticas de Profesorado y Ordenación Académica y en el lugar y fecha indicados:

DÍA: 25 de septiembre de 2024

LUGAR: Tablón de anuncios del Departamento de Historia del Arte y Musicología

DIRECCIÓN: Campus de Humanidades. Facultad de Filosofía y Letras

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

En Oviedo, a 24 de septiembre de 2024

PRESIDENCIA

Fdo.: Ramón Sobrino Sánchez