

SEGUNDA PARTE:

Composición plástica

(Máxima calificación de la presentación: 1 punto)

Realice una de las siguientes propuestas (máxima calificación: 5 puntos).

- 1) Dibuje y pinte un cartel publicitario de un patio árabe con estanque.
- 2) Dibuje el catálogo de una exposición de flores.

Utilice a voluntad el tipo de técnica.

- A) técnica húmeda: acuarela, guache, tintas...
- B) técnica seca: lapiceros negros o de color, pastel, ceras, etc.

Se valorará:

- 1) encaje, previo que se dejará a la vista en lo posible;
- 2) composición -equilibrada estática o dinámica-;
- 3) volumen;
- 4) riqueza de elementos;
- 5) perspectiva lineal;
- 6) perspectiva lumínica;
- 7) cromatismo -lógica de contrastes y armonías-;
- 8) texturas, adecuación de la pincelada al tema;
- 9) técnica y procedimiento elegido;
- 10) originalidad y fantasía.

La valoración se efectuará de 0'0 a 0'5 cada cuestión.

LOGSE - 2004



UNIVERSIDAD DE OVIEDO
Vicerrectorado de Estudiantes y Movilidad
Área de Orientación Universitaria
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

CALIFICACIÓN	2º Corrección (doble corrección)	3º Corrección (doble corrección)	RECLAMACIÓN
Firma	Firma	Firma	Firma

ESPACIO
RESERVADO
PARA
LA
UNIVERSIDAD

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

PRIMERA PARTE: conteste a las tres cuestiones siguientes:

1ª cuestión (máxima calificación: 1 punto)

Considere las siguientes frases y señale si son verdaderas (V) o falsas (F).

Frases	V	F
A) El blanco de plomo es un color descubierto recientemente.		
B) El color azul Prusia es un producto químico		
C) El papel más adecuado para el carboncillo es el de grano acusado. . .		
D) La superficie preparada con temple al huevo es muy áspera.		

(La ortografía, caligrafía y construcción sintáctica, de las respuestas de todas las cuestiones teóricas se calificarán hasta un máximo de 1 punto)-

2ª cuestión (máxima calificación: 1 punto)

Describa los siguientes materiales técnicas o procedimientos:

- A) diferencias entre el caballete de estudio y el de campo;
- B) los lapiceros de grafito;
- C) procedimiento del aguafuerte.

3ª cuestión (máxima calificación: 1 punto)

Analice las características y funciones de:

- A) la pintura al pastel;
- B) los papeles de color;
- C) los disolventes.

