

LATÍN

El alumno deberá contestar a una de las dos alternativas propuestas.

ALTERNATIVA I

1. Traducción del texto.

(Epicuro no cree en la existencia del derecho natural ni de la justicia)

Illic dissentimus cum Epicuro ubi dicit nihil iustum esse natura et crimina vitanda** esse quia vitari metus non posse. Hic*** consentimus, mala facinora conscientia flagellari. Proprium est nocentium trepidare.

***natura**: ablativo ‘por ...’

****vitanda esse** ‘han de ser evitados’

*** **hic**, adverbio igual que **illic**.

2. Cuestiones:

2.1. Morfología: Analice morfológicamente ‘**facinora**’, ‘**crimina**’, ‘**flagellari**’.

2.2. Sintaxis: a) Señale todos los acusativos, en singular o en plural, del texto. b) Teniendo en cuenta que ‘**conscientia**’ es ablativo, diga qué clase de complemento es. c) Analice la oración ‘**dicit nihil iustum esse natura**’.

2.3. Léxico: a) diga derivados en español del latín ‘**conscientia**’. b) Explique los significados de ‘**dissentire**’ y ‘**consentire**’, presentes en el texto. c) Explique la evolución de ‘**metum**’ (del metus presente en el texto) al español.

2.4. Cuestión cultural: elegir entre la **Opción A** y la **Opción B**:

Opción A: Roma y su legado: a) Diga el nombre de la edificación en que tenían lugar las luchas de gladiadores. b) Diga el nombre de alguna ciudad española que conserve uno de esos edificios. c) mencione tres obras de ingeniería romanas existentes (o que queden restos) en España.

Opción B: Géneros literarios: Historiografía: a) Diga el nombre de tres historiadores latinos. b) ¿Quién es el autor de la *Guerra de Yugurta*: Horacio, Cicerón, Salustio? c) ¿Quién es el autor de *Ab urbe condita*: Ovidio, Tibulo, Tito Livio?

ALTERNATIVA II

1. Traducción del texto.

(Daba la impresión de que Sila no venía en son de guerra sino de paz)

Putares Sullam venisse in Italiam non belli vindicem*, sed pacis auctorem*: tanta cum quiete exercitum per Calabriam Apuliamque cum singulari cura frugum, agrorum, hominum, urbium perduxit in Campaniam.

*predicativos de Sullam ‘como ...’

2. Cuestiones:

2.1. Morfología: Analice morfológicamente: ‘**putares**’, ‘**frugum**’, ‘**singulari**’.

2.2. Sintaxis: a) cuál de los acusativos es el sujeto de ‘**venisse**’ b) cuál es el objeto directo de ‘**perduxit**’ c) cuál es el sujeto de ‘**putares**’.

2.3. Léxico: a) diga algunos derivados en español de la raíz de ‘**agrorum**’, presente en el texto. b) Diga algunos derivados de la raíz del ‘**belli**’ presente en el texto. c) diga que ha dado ‘**auctorem**’ en español y explique su evolución.

2.4. Cuestión cultural: : elegir entre la **Opción A** y la **Opción B**:

Opción A: Roma y su legado: a) Cite tres ciudades importantes de la Hispania romana. b) Mencione tres monumentos arquitectónicos hispanos de la misma época. c) cite tres lenguas derivadas del latín entre las habladas en la Península Ibérica.

Opción B: Géneros literarios en Roma: “Oratoria”: a) Diga algunos datos biográficos de Cicerón.- b) Mencione alguna obra de dicho orador.- c) ¿Qué razón justificaría, a su entender, el cambio producido en la oratoria romana en su paso de la República al Imperio?