

CALIFICACIÓN Inicial	REVISIÓN 2ª corrección	REVISIÓN 3ª corrección
Firma	Firma	Firma

ESPACIO RESERVADO PARA LA UNIVERSIDAD

- Responda en este pliego a **dos preguntas de 1,5 puntos** a elegir entre las **preguntas 1 a 4 (máximo 3 puntos)**. Aplique en la contestación de las preguntas elegidas un análisis razonado, argumentado y ordenado con corrección gramática y ortográfica y utilizando con propiedad terminología específica de la materia (**máximo 1 punto**).
- Responda en el pliego de mayor gramaje (papel Basik) a **una pregunta de 6 puntos** a elegir entre las **preguntas 5 y 6**.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o que no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

DISEÑO

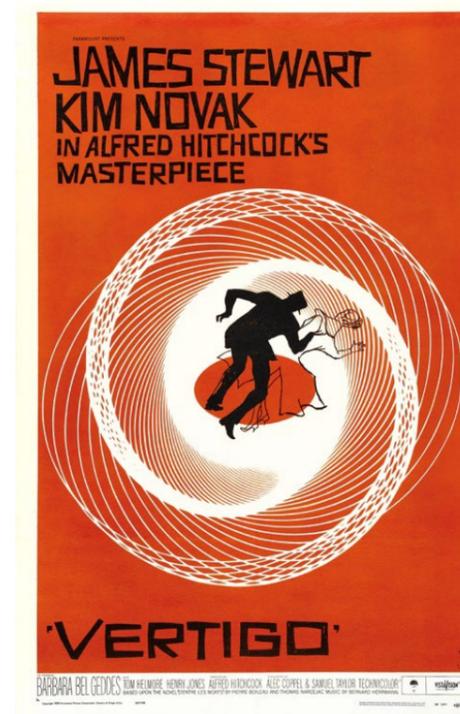
Pregunta 1. Responda en este espacio del pliego. **(1,5 puntos)**

Analice los valores gráficos, tipográficos y comunicativos del diseño de este packaging.



Pregunta 2. Responda en este espacio del pliego. **(1,5 puntos)**

Analice el diseño del cartel de la película "Vértigo" (1958).



PEGAR AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

Pregunta 3. Responda en este espacio del pliego. **(1,5 puntos)**

Comente los principales valores formales y de fabricación de esta silla.



Pregunta 4. Responda en este espacio del pliego. **(1,5 puntos)**

Comente los principales valores formales y de fabricación de esta lámpara.



Pregunta 5. (responder en papel basik). Diseño de un cartel para el Festival Internacional de Cine de Gijón destinado a toda la población.

Textos: FICX2024 Festival Internacional de Cine de Gijón/Xixón.

El diseño puede, si se considera oportuno, incluir un eslogan. El tamaño real sería de 50 x 70 pero su presentación se hará en un tamaño proporcional. Impresión en cuatricromía. **(6 puntos)**

Fases obligatorias:

- 5.a. Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño: 1 punto.
- 5.b. Bocetos previos de diferentes ideas o soluciones posibles con detalles comentados por escrito: 1,5 puntos.
- 5.c. Desarrollo de la idea elegida mediante bocetos con aclaraciones escritas si son necesarias: 1 punto.
- 5.d. Solución final a color, incluyendo croquis a mano alzada del diseño propuesto con anotaciones sobre detalles técnicos, materiales, cotas, acabados, etc.: 1,5 puntos.
- 5.e. Argumentación sobre ventajas y valores comunicativos, funcionales, estéticos, fabricación, reciclaje, etc.: 1 punto.

Pregunta 6. (responder en papel basik). Diseño de una lámpara de mesa realizada en cartón. Se podrá decidir el tamaño y la tipología de lámpara, así como el color o el tipo de cartón, pero deberá iluminar y ser estable estando apoyada sobre la superficie de una mesa. No es necesario que esté fabricada al 100 % en cartón, pero este ha de ser el material predominante. **(6 puntos).**

Fases obligatorias:

- 6.a. Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño: 1 punto.
- 6.b. Bocetos previos de diferentes ideas o soluciones posibles con detalles comentados por escrito: 1,5 puntos.
- 6.c. Desarrollo de la idea elegida mediante bocetos con aclaraciones escritas si son necesarias: 1 punto.
- 6.d. Solución final a color, incluyendo croquis a mano alzada del diseño propuesto con anotaciones sobre detalles técnicos, materiales, cotas, acabados, etc.: 1,5 puntos.
- 6.e. Argumentación sobre ventajas y valores comunicativos, funcionales, estéticos, fabricación, reciclaje, etc.: 1 punto.