

## HISTORIA

El alumno deberá desarrollar uno de los dos temas propuestos (máximo: 6 puntos)  
y comentar uno de los dos textos propuestos (máximo: 4 puntos, uno por cada cuestión)

**Tema 1. El siglo XVIII:** cambio dinástico y despotismo ilustrado; estructuras económico-sociales; la Ilustración española y asturiana.

**Tema 2. La evolución política del franquismo (1959-1975):** desarrollo institucional y luchas internas por el poder; las relaciones internacionales; el fortalecimiento de la oposición.

### Texto 1:

“A los obreros y a la opinión pública:

Ha llegado el momento de poner en práctica, sin vacilación, los propósitos anunciados por los representantes de la Unión General de Trabajadores y la Confederación Nacional del Trabajo en el manifiesto suscrito por estos organismos en el mes de marzo. Desde entonces, la afirmación hecha por el proletariado de demandar, como remedio de los males que padece España, un cambio fundamental de régimen político ha sido corroborada por la actitud que han ido adoptando importantes organismos nacionales, desde la enérgica afirmación de la existencia de las Juntas de Defensa del Arma de Infantería frente a los intentos de su disolución por los poderes públicos, hasta la Asamblea de Parlamentarios celebrada en Barcelona el 19 de julio, y la adhesión a sus conclusiones de numerosos Ayuntamientos, que dan público testimonio de las ansias de renovación que hay en todo el país. (...)

El proletariado español ha asistido en silencio durante los últimos meses a un espectáculo vergonzoso, mezcla de incompetencia y repulsiva jactancia, de descarado desprecio de la vida y de los derechos del pueblo e impúdica utilización de las más degradantes mentiras como supremo recurso del Gobierno. (...) ¿Qué no habrán hecho los poderes públicos con el pueblo inerme e indefenso bajo un régimen constitucional ficticio, bajo un régimen económico de miseria y despilfarro, y en un estado cultural mantenido por los oligarcas en el más bajo nivel, y sobre el cual la masa ciudadana sólo puede irse paulatinamente elevando merced a ímprobos y perseverantes esfuerzos?”.

*Manifiesto del Comité de Huelga (12 de agosto de 1917)*

### Cuestiones del texto 1:

1. Resume los puntos principales de este fragmento de la convocatoria de la huelga general de 1917.
2. ¿Qué aspectos refleja sobre los planteamientos políticos e ideológicos de sus autores?
3. Analiza brevemente los componentes más importantes de la crisis de 1917.
4. Señala brevemente los principales problemas políticos del período 1918-1921.

### Texto 2:

“Las elecciones celebradas el domingo me revelan claramente que no tengo el amor de mi pueblo. Mi conciencia me dice que ese desvío no será definitivo, porque procuré siempre servir a España, y puse el único afán en el interés público hasta en las más críticas coyunturas. Un rey puede equivocarse, y sin duda erré yo alguna vez, pero sé bien que nuestra patria se mostró siempre generosa ante las culpas sin malicia.

Soy el rey de todos los españoles y también un español. Hallaría medios sobrados para mantener mis regias prerrogativas en eficaz forcejeo contra los que las combaten, pero resueltamente quiero apartarme de cuanto sea lanzar a un compatriota contra otro en fratricida guerra civil. No renuncio a ninguno de mis derechos, porque más que míos son depósitos acumulados por la Historia de cuya custodia me han de pedir un día cuenta rigurosa.

Espero a conocer la auténtica y adecuada expresión de la conciencia colectiva, y mientras habla la nación suspendo deliberadamente el ejercicio del poder real y me aparto de España, reconociéndola así como única señora de sus destinos. También creo cumplir ahora el deber que me dicta el amor a la patria. Pido a Dios que tan hondo como yo lo sientan y lo cumplan los demás españoles”.

*Manifiesto de don Alfonso de Borbón (14 de abril de 1931)*

### Cuestiones del texto 2:

1. Resume los puntos principales de este manifiesto de despedida de Alfonso XIII.
2. ¿Qué aspectos refleja el texto sobre los planteamientos políticos del rey?
3. Explica brevemente las causas del hundimiento de la monarquía de la Restauración.
4. Señala los rasgos más significativos del nuevo sistema político que sustituyó a la monarquía.