



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE DIBUJO ARTÍSTICO

Los ejercicios **1** y **2** será obligatorios. De los ejercicios **3**, **4** y **5**, el alumno elegirá uno. El tiempo máximo disponible será de tres horas.

Ejercicio 1.- (Puntuación máximo 3,5 puntos). Se tendrá en cuenta para su evaluación los grados de expresión de capacidades del alumno para la definición global de las formas, estructura y relación de proporciones, por medio de líneas, sombreado y textura.

Ejercicio 2.- (Puntuación máxima 3,5 puntos). Se atenderá a las capacidades de apreciación y solución de las variables lumínicas para producir sensaciones volumétricas espaciales y táctiles así como el dominio correspondiente de los recursos instrumentales.

Ejercicios 3 y 4.- (Puntuación máxima 3 puntos). Se valorará la capacidad para captar los aspectos sustanciales de las formas y su fijación en la memoria visual, ponderando, tanto cualidades del pensamiento visual lógico y objetivo, como aquellas que correspondan al modo de ver subjetivos.

Ejercicio 5.- (Puntuación máxima 3 puntos). Manifiestar capacidad para comprender y explicar gráficamente, mediante definición lineal, estructuras geométricas complejas con descripción de las relaciones entre los elementos que las componen.