Enlace a vídeo

[https://youtu.be/rPTvrS31Ikc](https://urldefense.com/v3/__https:/youtu.be/rPTvrS31Ikc__;!!D9dNQwwGXtA!XkgUk4aqRZxHYc0t44XCJRMRhejrxiyt94z6qEeU91oZtimVhi9GhEIJRw3NKKvq-tPWBdsRj17smy8NzwqIxw$)

La reconstrucción del esqueleto de un niño neandertal protagoniza una amplia exposición sobre esta extinta especie humana en Asturias

**Infiesto acoge una muestra con reproducciones en impresión 3D de restos fósiles de los trece neandertales hallados en la cueva de El Sidrón**

**La exhibición permite conocer la mejor colección de fósiles neandertales encontrada en la Península Ibérica y una de las más completas del mundo**

**La exposición incluye también la cara parcial de un varón, la mandíbula de una mujer, la conjunción de pelvis y fémur de un varón y piezas del esqueleto postcraneal**

**‘Los Trece de El Sidrón’ estará ubicada en el Edificio de la Obra Pía de Infiesto y será inaugurada el 21 de mayo con la presencia de sus coordinadores, los investigadores Marco de la Rasilla, de la Universidad de Oviedo, y Antonio Rosas, del Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC)**

**Oviedo/Uviéu, 16 de mayo de 2024**. La reconstrucción del esqueleto de un niño neandertal protagoniza una amplia exposición sobre esta especie humana extinta que se inaugurará en Infiesto el próximo 21 de mayo y que ofrece un recorrido por la mejor colección de fósiles neandertales encontrada en la Península Ibérica, procedente de la Cueva de El Sidrón, en Asturias.

La muestra, titulada *Los Trece de El Sidrón* y ubicada en el Edificio de la Obra Pía de Infiesto (Piloña), será inaugurada con la presencia de sus coordinadores, los investigadores Marco de la Rasilla, de la Universidad de Oviedo, y Antonio Rosas, del Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC), que explicarán los detalles de la nueva exposición y ofrecerán una puesta al día de las investigaciones en marcha llevadas a cabo por el equipo investigador. Asistirá también, en representación de la Universidad de Oviedo, su vicerrectora de Investigación, Irene Díaz.

La exposición se enmarca en el desarrollo del Protocolo General de Actuación destinado a la protección, investigación y divulgación del patrimonio cultural y científico generado por los estudios de los restos humanos y arqueológicos neandertales aparecidos en la Cueva de El Sidrón.

“La muestra ofrece diferentes novedades físicas y audiovisuales destinadas a una mejor difusión e internacionalización de esta excepcional colección de fósiles neandertales”, explica Rosas.

**Uno de los esqueletos neandertales más completos del mundo**

Una de las protagonistas de la exposición es la reconstrucción del esqueleto de un niño neandertal de 7,7 años y una estatura estimada de 111 cm recuperado en las excavaciones de El Sidrón, que se exhibe por primera vez. “Se trata del esqueleto mejor representado este yacimiento y uno de los más completos del mundo”, apunta Rosas.

El estudio de sus pautas de crecimiento fue publicado en la prestigiosa revista *Science* y actualmente se investigan aspectos concretos de su maduración ósea. La reconstrucción del esqueleto del juvenil 1 incluye 120 piezas que abarcan buena parte de los huesos de la cabeza, el tórax y las extremidades. Se muestra también como novedad un molde endocraneal (reconstrucción del cerebro) con una capacidad craneal estimada de 1330 cm3.

“Junto con el esqueleto del Juvenil 1, se exhiben las fieles reproducciones de 9 nuevos fósiles de este yacimiento, incluidos la cara parcial (maxilar y mandíbula) del Adulto 2 (varón), la mandíbula del Adulto 3 (mujer), la conjunción de pelvis y fémur de un adulto masculino, así como otras piezas del esqueleto postcraneal”, enumera De la Rasilla.

**Reproducciones con impresión 3D**

Todas estas reproducciones han sido realizadas con las nuevas técnicas de impresión 3D lo que reduce sustancialmente el posible riesgo de deterioro de los fósiles originales. Además, estas piezas adquieren un gran valor expositivo gracias a una restitución cromática especializada. En la nueva muestra se incluyen nuevas cartelas e informaciones con la novedad de que todas ellas están traducidas al inglés, dotando a la muestra de una mayor internacionalidad.

Otra de las novedades presentadas es la elaboración de un video explicativo de los hallazgos de los últimos años que será difundido por las redes sociales tanto completo como en pequeñas *píldoras* con el fin de llegue a diferentes sectores de la ciudadanía.

Otra de las primicias más importantes la proporcionan la Universidad de Oviedo con el anuncio de la programación de un curso de verano de carácter internacional que se realizará en la localidad de Infiesto, destinado a dar a conocer a una amplia audiencia las últimas investigaciones sobre el mundo de los neandertales.

Por su parte, el equipo investigador de El Sidrón tendrá la posibilidad de presentar los resultados sobre las investigaciones en curso que abarcan la biología evolutiva de la pelvis, el tórax, las vértebras cervicales (axis), la lateralidad en la confección de la industria lítica, etc.

“Una línea de trabajo en la colección de fósiles de El Sidrón tiene mucho que seguir aportando es el estudio comparado del crecimiento y el desarrollo de la adolescencia y evolución del ciclo vital humano”, concluye Rosas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Más información:** | | [www.uniovi.es](file:///C:\Users\Usuario\AppData\Local\Microsoft\Windows\C:\Users\Luis\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\7M53EHZX\www.uniovi.es) | | | | |
| [UniversidadOviedo](https://www.facebook.com/UniversidadOviedo) |  | | [uniovi\_info](https://twitter.com/uniovi_info) |  | [Universidad de Oviedo](https://es.linkedin.com/school/uniovi/) |  |
| [universidad\_de\_oviedo](https://www.instagram.com/universidad_de_oviedo) |  | | [uniovi](https://www.tiktok.com/@uniovi) |  | [uniovi](https://www.youtube.com/c/UniversidadOviedo/) |  |