



LATÍN II

ALTERNATIVA A

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

César da las gracias a los distintos representantes que se han reunido con él en Córdoba

Caesar, contione habita Cordubae*, omnibus gratias agit: civibus Romanis, quod oppidum in sua potestate studuissent habere; Hispanis, quod praesidia expulissent; Gaditanis, quod conatus adversariorum infregissent seseque in libertatem vindicavissent; tribunis militum centurionibusque, qui eo praesidii causa venerant, quod eorum consilia sua virtute confirmavissent.

Cordubae: no es genitivo

1. TRADUCCIÓN (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (hasta 0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 Morfología

- Analice la forma *infregissent*
- Escriba la misma forma anterior cambiándola de voz
- Señale todos los genitivos que aparecen en el texto

2.2 Sintaxis

- Analice la frase *Caesar... agit*
- Busque las construcciones de participio del texto y diga de qué tipo son
- Señale dos oraciones subordinadas del texto de distinto tipo y diga de qué tipo son

2.3 Léxico

- Diga a partir de qué palabra del texto se obtiene la española “infringir” y cómo es la evolución
- Explique la evolución al español de la palabra *virtus*
- Señale un término del texto del que se derive un cultismo en español y diga cuál

3. CULTURA: elija una de estas dos Opciones (hasta 0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

- Diga a qué género pertenece la obra *Farsalia*, su autor y su contenido
- Mencione el nombre de tres historiadores latinos y una obra de cada uno
- Comente una obra de Ovidio: título, género y contenido

Opción B

- Mencione tres tipos de construcción lúdica romana y diga para qué servía cada una
- Diga qué es una *villa* y dónde puede verse alguna en Asturias
- Diga qué son “lenguas románicas” y ponga cuatro ejemplos



LATÍN II

ALTERNATIVA B

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

Tras volver al campamento, Curión se dirige al puerto de Útica y allí le anuncian que llegan tropas del rey

His rebus gestis, Curio* se in castra recepit atque universi exercitus conclamatione imperator appellatur posteroque die exercitum Uticam ducit et prope oppidum castra ponit. Nondum opere castrorum perfecto, equites ex statione nuntiant magna auxilia equitum peditumque ab rege missa Uticam venire; eodemque tempore vis magna pulveris cernebatur.

Curio, -onis: Curión

1. TRADUCCIÓN (hasta 6 puntos)

2. CUESTIONES (hasta 0,25 puntos por cada uno de los subapartados; 1 punto si se contesta correctamente a los tres; máximo cuestiones: 3 puntos)

2.1 Morfología

- Analice la forma *recepit*
- Escriba la misma forma anterior cambiándola de voz
- Señale todas las preposiciones que aparecen en el texto

2.2 Sintaxis

- Analice la frase *Curio se in castra recepit posteroque die exercitum Uticam ducit*
- Indique las construcciones de participio del texto y diga de qué tipo son
- Señale las oraciones subordinadas del texto y diga de qué tipo son

2.3 Léxico

- Diga a partir de qué palabra del texto se obtiene la española “recibir” y cómo es la evolución
- Explique la evolución al español la palabra *statio*
- Señale un término del texto del que se derive un cultismo en español y diga cuál

3. CULTURA: elija una de estas dos Opciones (hasta 0,25 puntos por cada subapartado; 1 punto si se contesta correctamente a los tres)

Opción A

- Diga a qué género pertenece la obra *Eneida*, su autor y su contenido
- Explique la diferencia entre *fabula palliata* y *fabula togata*
- Diga qué características tiene la elegía latina

Opción B

- Mencione tres tipos de construcción civil (no lúdica) romana y diga para qué servía cada una
- Cite tres provincias romanas de la Península Ibérica y diga qué territorio abarcaba cada una
- Diga el nombre latino de tres ciudades romanas de la Península Ibérica y su equivalente actual