

HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA

➤ Responda en este pliego a:

- Las **cinco cuestiones** sobre **una de las dos audiciones** que se proponen. El conjunto de cuestiones de cada audición se calificará con un máximo de **3 puntos**.
- **Tres preguntas** a elegir entre las **preguntas 1 a 6**. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de **1 punto (máximo 3 puntos)**.
- **Uno de los dos temas** que se proponen. El tema se calificará con un máximo de **4 puntos**.

➤ Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o que no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s)

PEGAR AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

Audición 1. (3 puntos) Responda a las cinco cuestiones planteadas marcando la casilla correcta

- a) Corresponde al siglo... XX XIV XIX
- b) El autor es... F. Liszt R. Wagner A. Vivaldi
- c) Presenta la forma musical de... concierto grosso nocturno concierto a solo
- d) El instrumento solista es un... clavicordio violín piano
- e) Se trata de una composición... clásica romántica barroca

Audición 2. (3 puntos) Responda a las cinco cuestiones planteadas marcando la casilla correcta

- a) Tiene una textura... monódica contrapuntística de melodía acompañada
- b) Pertenece al género... motete chanson madrigal
- c) Está cantada en... italiano alemán francés
- d) El autor es... C. Monteverdi C. Janequin J. S. Bach
- e) Fue creada... en el siglo XVI en el Clasicismo en el siglo XX

Responda brevemente (5 líneas máximo) a tres de las seis preguntas que se señalan a continuación:

Pregunta 1. (1 punto) *Nocturno*

Pregunta 2. (1 punto) *Organum*

Pregunta 3. (1 punto) *Dodecafonismo*

Pregunta 4. (1 punto) *Debussy*

Pregunta 5. (1 punto) *Jota*

Pregunta 6. (1 punto) *Poema sinfónico*

Tema 1. (4 puntos) Desarrolla el tema *Formas instrumentales y principales danzas en el Renacimiento*

Tema 2. (4 puntos) Desarrolla el tema *La música en la segunda mitad del siglo XX: el serialismo integral en Europa y la Generación del 51 en España*