

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN 1

CUESTIONES

1) Análisis sintáctico (2 puntos):

Para el primer nivel de análisis: funciones sintácticas dentro de la oración 1,5 puntos

Para el segundo nivel de análisis: relaciones entre oraciones 0,5 puntos

2) Análisis morfológico (1 punto):

Identifica las categorías y subcategorías 0,5 puntos

Establece la composición morfológica de cada palabra 0,5 puntos

3) Lexicografía y Semántica (1 punto):

Explica correctamente el significado de los cinco vocablos o frases hechas 1 punto

4) Comentario crítico del texto (3 puntos):

a) resumen del contenido 1 punto

b) comentario crítico del texto 2 puntos

5) Exposición completa y ordenada del tema (1,5 puntos):

1,5 puntos

6) Prueba de lectura de obras literarias significativas (1,5 puntos):

a) primer nivel de profundidad 0,75 puntos

b) segundo nivel de profundidad 0,75 puntos

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN

Como elementos transversales de valoración y calificación se incluyen también otros factores como la presentación, ortografía, corrección lingüística y claridad expositiva.

Cada respuesta alcanzará la máxima puntuación siempre que venga acompañada de la **corrección lingüística** propia de cada uno de los niveles (léxico, morfológico, sintáctico y ortográfico), así como de la presentación formal y claridad expositiva adecuadas.

En los casos en que no ocurra así, es decir, en aquellos ejercicios que presenten **faltas de ortografía**, ausencia o colocación indebida de acentos, errores gramaticales, imprecisiones léxicas, presentación deficiente, etc., la calificación final se verá reducida en función del número y gravedad de las faltas cometidas, pudiendo, incluso, llegar a ser calificado el ejercicio con cero puntos.

En todo caso, para la calificación final se realizará una ponderación de todas las cuestiones, formales y de contenido, presentes en la prueba, de modo que nos permita medir la madurez académica global alcanzada por el alumno en esta materia.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios específicos de Corrección

OPCIÓN 2

CUESTIONES

1) Análisis sintáctico (2 puntos):

Para el primer nivel de análisis: funciones sintácticas dentro de la oración	1,5 puntos
Para el segundo nivel de análisis: relaciones entre oraciones	0,5 puntos

2) Análisis morfológico (1 punto):

Identifica las categorías y subcategorías	0,5 puntos
Establece la composición morfológica de cada palabra	0,5 puntos

3) Lexicografía y Semántica (1 punto):

Explica correctamente el significado de los cinco vocablos o frases hechas	1 punto
--	---------

4) Comentario crítico del texto (3 puntos):

a) resumen del contenido	1 punto
b) comentario crítico del texto	2 puntos

5) Exposición completa y ordenada del tema (1,5 puntos):

1,5 puntos

6) Prueba de lectura de obras literarias significativas (1,5 puntos)

a) primer nivel de profundidad	0,75 puntos
b) segundo nivel de profundidad	0,75 puntos

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN

Como elementos transversales de valoración y calificación se incluyen también otros factores como la presentación, ortografía, corrección lingüística y claridad expositiva.

Cada respuesta alcanzará la máxima puntuación siempre que venga acompañada de la **corrección lingüística** propia de cada uno de los niveles (léxico, morfológico, sintáctico y ortográfico), así como de la presentación formal y claridad expositiva adecuadas.

En los casos en que no ocurra así, es decir, en aquellos ejercicios que presenten **faltas de ortografía**, ausencia o colocación indebida de acentos, errores gramaticales, imprecisiones léxicas, presentación deficiente, etc., la calificación final se verá reducida en función del número y gravedad de las faltas cometidas, pudiendo, incluso, llegar a ser calificado el ejercicio con cero puntos.

En todo caso, para la calificación final se realizará una ponderación de todas las cuestiones, formales y de contenido, presentes en la prueba, de modo que nos permita medir la madurez académica global alcanzada por el alumno en esta materia.