



TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS

Criterios específicos de corrección

PRIMERA PARTE

- 1- En la exposición escrita, la respuesta a las cuestiones se valorará por partes iguales la ortografía, la caligrafía y la sintaxis, hasta un (1) punto como máximo

Total1 punto

- 2- Cada cuestión se calificará hasta (1) punto como máximo
Si responde a lo esencial medio punto (0,5) y por la ampliación matización o explicación el resto

Total.....3 puntos

SEGUNDA PARTE

El ejercicio práctico se evaluará:

Presentación, limpieza, calidad final del ejercicio.....Hasta un máximo de 1 punto

Bocetos previosHasta un máximo de 0,5 puntos
Composición equilibrada (estática o dinámica)Hasta un máximo de 0,5 puntos
VolumenHasta un máximo de 0,5 puntos
Riqueza de elementos..... Hasta un máximo de 0,5 puntos
Perspectiva linealHasta un máximo de 0,5 puntos
Perspectiva lumínica..... Hasta un máximo de 0,5 puntos
Cromatismo (lógica de contrastes y armonías).....Hasta un máximo de 0,5 puntos
Texturas, adecuación de la pincelada al temaHasta un máximo de 0,5 puntos
Técnica y procedimiento elegidoHasta un máximo de 0,5 puntos
Originalidad y fantasíaHasta un máximo de 0,5 puntos

Total.....6 puntos

TOTAL FINAL 10 PUNTOS