



## TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS

### Criterios específicos de corrección

#### PRIMERA PARTE

- 1- En la exposición escrita, la respuesta a las cuestiones se valorará por partes iguales la ortografía, la caligrafía y la sintaxis, hasta un (1) punto como máximo

Total .....1 punto

- 2- Cada cuestión se calificará hasta (1) punto como máximo  
Si responde a lo esencial medio punto (0,5) y por la ampliación matización o explicación el resto

Total.....3 puntos

#### SEGUNDA PARTE

El ejercicio práctico se evaluará:

Presentación, limpieza, calidad final del ejercicio.....Hasta un máximo de 1 punto

Bocetos previos .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Composición equilibrada (estática o dinámica) .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Volumen .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Riqueza de elementos..... Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Perspectiva lineal .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Perspectiva lumínica..... Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Cromatismo (lógica de contrastes y armonías).....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Texturas, adecuación de la pincelada al tema .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Técnica y procedimiento elegido .....Hasta un máximo de 0,5 puntos  
Originalidad y fantasía .....Hasta un máximo de 0,5 puntos

Total.....6 puntos

**TOTAL FINAL 10 PUNTOS**