



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
 University of Oviedo

Pruebas de evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad
 (EBAU) *Curso 2019-2020*

CONVOCATORIA: / /
Mes Curso

SEDE: /
Número Localidad

MATERIA: *Latín II*

AGRUPACIÓN DE PREGUNTAS:

CALIFICACIÓN	REVISIÓN	REVISIÓN
Inicial	2ª Corrección	3ª Corrección
<i>Firma</i>	<i>Firma</i>	<i>Firma</i>

ESPACIO
RESERVADO
PARA LA
UNIVERSIDAD

c) Características de la comedia palliata:

d) Mencione tres discursos de Cicerón:

B)

a) Hable de la obra Lucano:

Después de leer atentamente el examen, combine las preguntas de la siguiente forma:

- Responda la pregunta 1 de 4 puntos.
- Responda dos preguntas de 1 punto a elegir entre las preguntas 2.1.A, 2.1.B, 2.2.A o 2.2.B.
- Responda dos preguntas de 2 puntos a elegir entre las preguntas 2.3.A, 2.3.B, 2.4.A o 2.4.B.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. La pregunta 1ª (traducción) se calificará con un máximo de 4 puntos, la 2ª y la 3ª (2.1 y 2.2) con un máximo de 1 punto cada una, y la 4ª y 5ª (2.3 y 2.4) con un máximo de 2 puntos cada una.

El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones.

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

NO SE PERMITE EL USO DE NINGÚN TIPO DE GRAMÁTICA

1. Traducción del texto

Cómo luchan los britanos

Genus hoc est ex essedis pugnae. Primo per omnes partes perequitant et tela coiciunt atque ipso terrore equorum et strepitu rotarum ordines plerumque perturbant, et, cum se inter equitum turmas insinuaverunt, ex essedis desiliunt et pedibus proeliantur.

b) Mencione dos autores elegíacos y diga un título de cada uno:

c) Mencione tres historiadores romanos:

d) Cite tres obras de Ovidio:

2. Cuestiones

2.1. Morfología:

A)

Analice morfológicamente (en todas sus posibilidades) las formas:

a) Genus:

b) Ipsa:

c) Equitum:

d) Proeliantur

B)

Analice morfológicamente (en todas sus posibilidades) las formas:

a) Partes:

b) Terrore:

c) Equorum:

d) Coiciunt:

2.2. Sintaxis:

A)

a) Analice sintácticamente (arriba en el texto) la oración *Genus... pugnae*.

b) Señale los ablativos del texto:

c) Diga que valor tiene *cum*.

d) Señale tres genitivos del texto:

B)

a) Analice sintácticamente (arriba, en el texto) la oración *Cum...insinuaverunt*.

b) Señale los acusativos del texto:

c) Señale las preposiciones del pasaje:

d) Señale los genitivos del texto:

2.3. Léxico:

A)

a) Diga dos términos relacionados etimológicamente con *pugnae*:

b) Explique la evolución fonética del latín al castellano de *strepitu*:

c) Señale dos palabras que hayan evolucionado a otras en español:

d) Diga qué significa en español “pedestre” y con qué término del texto se relaciona:

B)

a) Explique la evolución fonética del latín al castellano de *rotarum*:

b) Señale otras dos palabras que hayan evolucionado al español:

c) Diga qué significa en español “genética” y con qué término del texto se relaciona:

d) Indique tres palabras compuestas de prefijos:

2.4. Literatura:

A)

a) Hable del género cultivado por Propertio:

b) Señale dos obras de Virgilio