

HISTORIA DEL ARTE

Después de leer atentamente el examen, responda cinco preguntas cualesquiera a elegir entre las diez que se proponen.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de 2 puntos.

El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones.



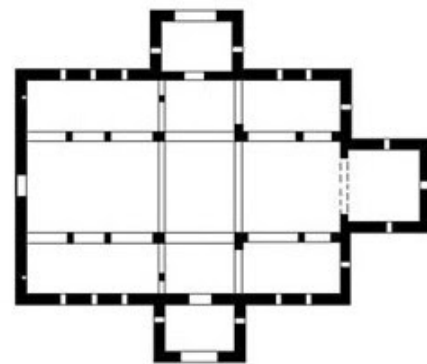
PREGUNTA 1.A. 2,00 puntos

1.A.1. Clasificación de la obra: título, cronología aproximada y período histórico-artístico al que pertenece. **0,50 puntos**

1.A.2. Indique la función que el edificio cumplía y señale sus características constructivas. **1,50 puntos**

PREGUNTA 1.B. 2,00 puntos. Tema: La escultura griega.

Explique las características esenciales de la escultura griega: la representación de la figura humana.



PREGUNTA 2.A. 2,00 puntos

2.A.1. Clasificación de la obra: denominación, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.A.2. Comente la planta y alzado del edificio, indicando sus aspectos más significativos. **1,50 puntos**

PREGUNTA 2. B. 2,00 puntos. Tema: La escultura del Románico.

Explique las características formales e iconográficas de la escultura del Románico



PREGUNTA 3. A. 2,00 puntos

3.A.1. Clasificación de la obra señalando: autor, título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.A.2. Analice la pintura en sus aspectos formales e iconográficos. **1,50 puntos**



PREGUNTA 3. B. 2,00 puntos

3.B.1. Clasificación de la obra señalando: autor, título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.B.2. Comente la pintura en sus aspectos formales e iconográficos. **1,50 puntos**



PREGUNTA 4.A. 2,00 puntos

4.A.1. Clasificación de la obra: autor, título, estilo, cronología aproximada. **0,50 puntos**

4.A.2. Analice sus rasgos formales e iconográficos. **1,50 puntos**



PREGUNTA 5.A. 2,00 puntos

5.A.1. Clasificación de la obra: título, autor, cronología aproximada y movimiento artístico. **0,50 puntos**

5.A.2. Analice las características constructivas y los principios técnicos y compositivos a los que obedece. **1,50 puntos**

PREGUNTA 4.B. 2,00 puntos

4.B.1. Clasificación de la obra: autor, título, estilo, cronología aproximada. **0,50 puntos**

4.B.2. Comente la obra en sus aspectos iconográficos y formales. **1,50 puntos**



PREGUNTA 5.B. 2,00 puntos

5.B.1. Clasificación de la obra: autor, título, cronología aproximada y movimiento artístico. **0,50 puntos**

5.B.2. Explique las características de la obra y su significado. **1,50 puntos**

