

Lámina 1



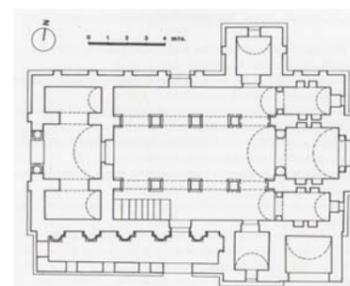
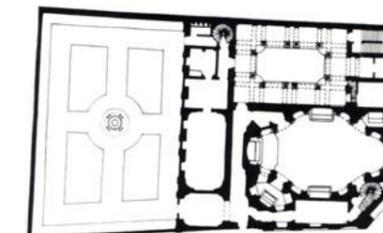
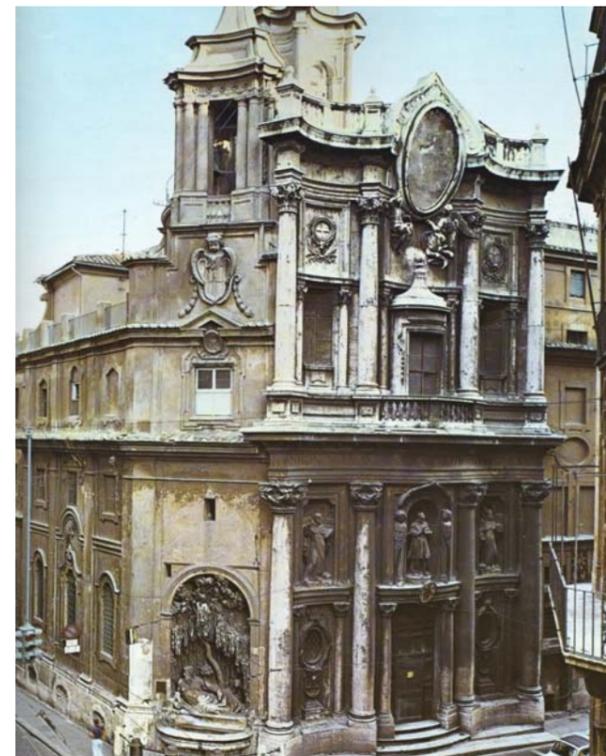
**Cuestión práctica 1 (lám. 1)**

- Clasifica la obra señalando su autor, estilo y época.
- Explica sus principales características formales.
- Compara esta obra con otras significativas del mismo autor

**Cuestión práctica 3 (lám. 3)**

- Clasifica la obra señalando su autor, estilo y cronología aproximada.
- Señala sus principales aportaciones tanto en la fachada como en el espacio interior.
- Comenta las características más significativas de este estilo arquitectónico.

Lámina 3



**Cuestión práctica 2 (lám. 2)**

- Clasifica la obra señalando su estilo y cronología aproximada.
- Señala sus principales características constructivas.
- ¿Quién la encargó? ¿Por qué?

**Cuestión práctica 4 (lám. 4)**

- Clasifica la obra señalando su autor, estilo y fecha aproximada.
- Explica sus principales características formales.
- ¿Qué representa? Razona las influencias que recibe y su trascendencia posterior.

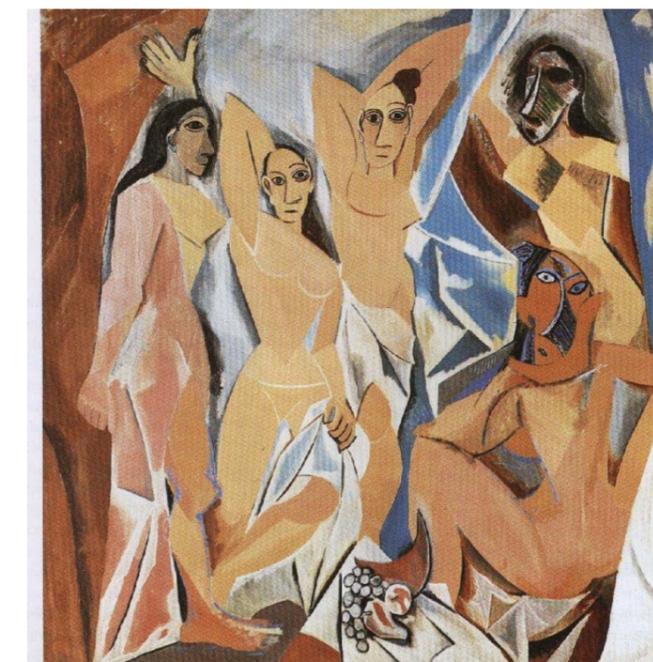


Lámina 2

Lámina 4

Elige uno de los dos temas, contestando a todas las preguntas.

**Tema 1. La arquitectura romana**

- ¿Cuáles son los principales materiales que emplea?
- Estudia sus principales elementos constructivos.
- Estudia algunos tipos significativos de edificaciones abovedadas.

**Tema 2. La pintura postimpresionista: Cézanne, Gauguin y Van Gogh**

- Señala la época y ámbito en que se desarrolló.
- Estudia el tratamiento de la perspectiva, el color y la luz en estos artistas.
- Señala los movimientos artísticos de los que puede considerárseles precursores y justifica la respuesta.