

GRIEGO

El alumno deberá contestar a una de las dos alternativas propuestas

ALTERNATIVA I

1. Traducción del texto

La música como medio de cazar animales

λόγος που διαρρεῖ ὁ λέγων τοὺς ὕς τοὺς ἀγρίους καὶ τοὺς ἐλάφους ὑπὸ δικτύων μὲν καὶ κυνῶν ἀλίσκεσθαι, ἦπερ οὖν θήρας νόμος, συναγωνιζομένης δὲ αὐτοῖς τῆς μουσικῆς καὶ μάλλον. πῶς δέ, ἤδη ἐρῶ. Ael., NA 12, 46.

NOTAS: ἦπερ, “como”, “de la manera que”, en su oración se sobrentiende el verbo ἐστί. Detrás de μάλλον se sobrentiende el verbo ἀλίσκεσθαι. ἐρῶ, “diré”.

2. Cuestiones:

- 2.1 **Morfología:** Analice morfológicamente τοὺς ὕς, κυνῶν, συναγωνιζομένης.
- 2.2 **Sintaxis:** a) Analice sintácticamente: ἦπερ οὖν θήρας νόμος b) Diga en qué caso está θήρας; c) Analice sintácticamente: συναγωνιζομένης δὲ αὐτοῖς τῆς μουσικῆς.
- 2.3 **Léxico:** Cite y explique algunas palabras relacionadas etimológicamente con: a) λόγος, b) αὐτοῖς, c) κυνῶν.
- 2.4 **Literatura:** a) Cite dos autores de tragedias y dos de comedias; b) Diga qué genero literario cultivó Píndaro y cite dos de sus obras; c) Explique el argumento de la tragedia entre cuyos protagonistas se encuentran Antígona y Creonte.

ALTERNATIVA II

1. Traducción del texto.

El león intenta hacer un pacto con el delfín

λέων ἔν τινι αἰγιαλῷ πλαζόμενος ὡς ἐθεάσατο δελφῖνα παρακύψαντα, τοῦτον ἐπὶ συμμαχίαν παρεκάλεσε λέγων, ὅτι ἀρμόζει μάλιστα φίλους αὐτοὺς καὶ βοηθοὺς γενέσθαι (Aesop., Fab. 145 Perry).

NOTAS: ὡς, “cuando”, “tan pronto como”. παρακύψαντα, participio de aoristo de παρακύπτω, concuerda con δελφῖνα. ἀρμόζει, “conviene”, de él depende γενέσθαι, infinitivo de aoristo de γίγνομαι.

2. Cuestiones:

- 2.1 **Morfología:** Analice morfológicamente ἐθεάσατο, τοῦτον, λέγων.
- 2.2 **Sintaxis:** a) Analice desde ὅτι hasta γενέσθαι. b) Diga qué función desempeñan δελφῖνα, ἐπὶ συμμαχίαν. c) Con quién concuerda el participio λέγων.
- 2.3 **Léxico:** a) Señale tres palabras castellanas relacionadas etimológicamente con αὐτοὺς. b) ¿Con qué palabras del texto se relacionan los helenismos: tauromaquia, armonía (o harmonía). c) Señale tres palabras castellanas derivadas de φίλος.
- 2.4 **Literatura:** a) Explique la función de los aedos y rapsodos en el mundo homérico b) Diga brevemente el argumento de una obra de Sófocles. c) Diga el nombre de tres personajes de la *Odisea*.

Valoración del ejercicio: 6 puntos la traducción. 0,25 puntos cada una de las preguntas de cada cuestión, que será calificada en conjunto con un punto si se contesta correctamente a las tres preguntas de que consta cada una.