



FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

La prueba se dividirá en dos partes, una escrita y otra práctica

Prueba escrita

Análisis de una de las dos imágenes propuestas.



Imagen A

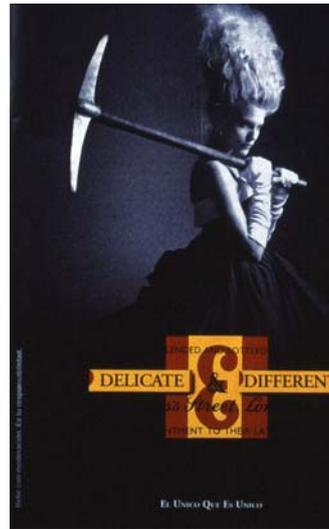


Imagen B

Se deberá elegir una de las dos imágenes propuestas identificándola, y valorando sus distintos aspectos desde el punto de vista del diseño (funcionales, técnicos semánticos, sintácticos, culturales, etc.).

Prueba práctica

A elegir entre estas dos propuestas:

Propuesta A

Desarrollo visual de un concepto gráfico (cartel)

Realizar un cartel a nivel de boceto acabado, buscando la imagen o imágenes más adecuadas, así como un slogan o texto, que les sirva de apoyo.

Tema: Cartel para una campaña en contra del consumo de tabaco.

Este cartel tendría un tamaño real de 120 x 175 a colocar en los mupis de ciudades de más de 200.000 habitantes.

El público objetivo es principalmente joven, entre 12 y 25 años, pero sin descartar al resto de la población. El objetivo de la campaña es evitar que los más jóvenes se inicien en el consumo del tabaco.

Por la parte de atrás se escribirá una pequeña memoria en la que se comentarán las soluciones dadas así como la explicación de todos aquellos datos que no hayan podido solucionarse gráficamente con suficiente detalle (en el caso de que la solución fuese fotográfica, o su grado de complejidad no permita desarrollar el boceto con mayor concreción). Se presentarán obligatoriamente cuantos bocetos previos se hubieran ejecutado, con un mínimo de 4.

Este ejercicio se realizará en formato A4 en vertical, con técnica libre.



Propuesta B

Desarrollo de soluciones formales y técnicas para un cenicero de mesa para restaurantes y cafeterías.
El producto a diseñar, deberá ser barato y de estética moderna, fácilmente lavable y apilable.

El aspirante deberá redactar también, las cualidades que según su criterio debería tener un producto de esas características y realizar su propuesta en consecuencia.

Por la parte de atrás se escribirá una pequeña memoria en la que se comentarán las soluciones dadas así como la explicación de todos aquellos datos que no hayan podido solucionarse gráficamente con suficiente detalle.
Se presentarán obligatoriamente cuantos bocetos previos se hubieran ejecutado, con un mínimo de 4.

Este ejercicio se realizará en formato A4 con técnica libre, dibujando las vistas generales y de detalle suficientes para permitir entender claramente las propuestas presentadas.