

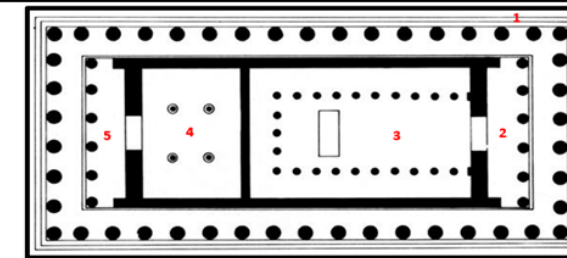
HISTORIA DEL ARTE

- Responda en el pliego del examen a **cinco preguntas cualesquiera** de entre las diez que se proponen. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de **2 puntos**.
- Indique en el pliego del examen las **preguntas que responderá**. Una selección de preguntas que sumen más de 10 puntos conllevará la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s)



PREGUNTA 1 (2 puntos)

- a)** Clasificación: título, cronología y movimiento artístico al que pertenece. (0,5 puntos)
b) Explica las características formales. (1 punto)
c) Analiza la función que cumplía. (0,5 puntos)



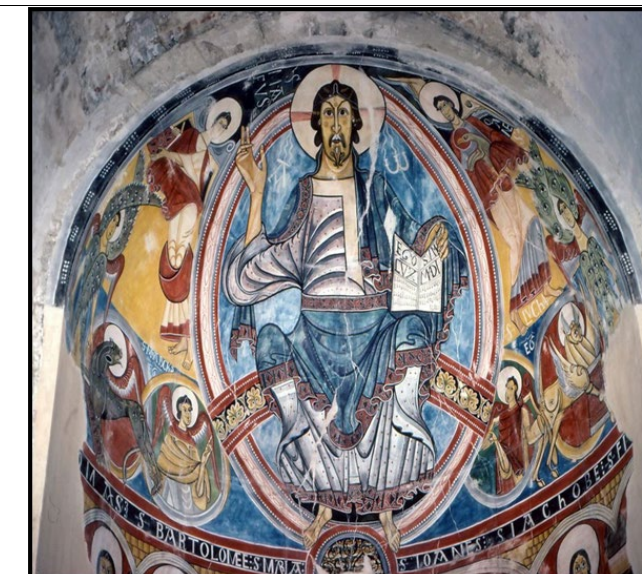
PREGUNTA 2 (2 puntos)

- a)** Clasificación de la obra: denominación, autor, estilo y cronología. (0,5 puntos)
b) Comenta las características del edificio. (1,5 puntos)



PREGUNTA 3 (2 puntos)

- a)** Clasificación: Denominación, cronología aproximada y movimiento artístico. (0,5 puntos)
b) Comenta las características del edificio en su contexto histórico-artístico. (1,5 puntos)



PREGUNTA 4 (2 puntos)

- a)** Clasificación: título, lugar donde se ubica, estilo y cronología aproximada. (0,5 puntos)
b) Explica sus principales características formales e iconográficas. (1,5 punto)

PREGUNTA 5. TEMA: La obra de Goya. (2 puntos)

Explica la evolución de la obra de Goya, como pintor y grabador, desde su llegada a la corte hasta su exilio en Burdeos, indicando sus etapas, obras y características más relevantes.



PREGUNTA 6 (2 puntos)

- a) Clasificación: Denominación de la escultura. Autor. Estilo. Cronología. (0,5 puntos)
- b) Explica las características formales más significativas. (1,5 puntos)



PREGUNTA 7 (2 puntos)

- a) Clasificación de la obra: Título. Autor. Estilo. Cronología. (0,5 puntos)
- b) Comenta la obra en sus aspectos formales, técnicos e iconográficos. (1,5 puntos)



PREGUNTA 8 (2 puntos)

- a) Clasificación: Título de la obra. Localización. Movimiento artístico. Cronología. (0,5 puntos)
- b) Analiza la obra desde el punto de vista formal y explique la temática que se representa. (1,5 puntos)



PREGUNTA 9 (2 puntos)

- a) Clasificación: autor, título, cronología y movimiento artístico al que pertenece. (0,5 puntos)
- b) Comenta sus principales características constructivas. (1,5 puntos)

PREGUNTA 10. TEMA: El Dadaísmo. (2 puntos)

Explica las características del dadaísmo como una de las principales corrientes de las vanguardias históricas.