



CALIFICACIÓN	REVISIÓN	REVISIÓN
Inicial	2ª Corrección	3ª Corrección
<i>Firma</i>	<i>Firma</i>	<i>Firma</i>

ESPACIO
RESERVADO
PARA LA
UNIVERSIDAD

1. Traducción del texto y léxico (máximo 6 puntos):

1.a. Traduzca el texto (máximo 5 puntos):

ἀνέστη δ' ἐπ' αὐτῷ Χρυσάντας καὶ εἶπεν ὧδε. ἀλλὰ πολλάκις μὲν δῆ, ὃ ἄνδρες, καὶ ἄλλοτε κατενόησα ὅτι ἄρχων ἀγαθὸς οὐδὲν διαφέρει πατρὸς ἀγαθοῦ· οἳ τε γὰρ πατέρες προνοοῦσι τῶν παίδων ὅπως μήποτε αὐτοῦς τὰγαθὰ ἐπιλείψει.

Traducción orientativa: tras él se levantó Crisantas, y dijo como sigue: «bueno, muchas veces, señores, también en anteriores ocasiones he pensado que un buen gobernante en nada se distingue de un buen padre, pues los padres se preocupan de sus hijos para que nunca les falten las cosas buenas.

1b. Léxico (máximo 0,5 puntos por pregunta). Escoja sólo dos lemas y escriba palabras en español relacionadas etimológicamente con ellos:

παῖς <i>pediatra, ...</i>	γράμμα <i>gramática, ...</i>
ἄρχων <i>monarca, ...</i>	ἡμέρα <i>hemeroteca, efímero</i>

2. Morfología: De las siguientes palabras, escoja y analice morfológicamente sólo cuatro (máximo 0,25 puntos por pregunta):

εἶπεν 3ª.sg.ind.aor.act. λέγω	ἄνδρες nom.pl.masc. ἀνήρ
ἀνέστη 3ª.sg.ind.aor.act. ἀνίστημι	πατρὸς gen.sg.masc. πατήρ
κατενόησα 1ª.sg.ind.aor.act. κατανοέω	παίδων gen.pl.masc./fem. παῖς
ἄρχων nom.sg.masc.	αὐτοῦς ac.pl.masc. αὐτός

3. Sintaxis (en referencia al texto griego ofrecido; máximo 1/3 de punto por pregunta). Responda sólo una opción de cada pregunta.

- a) ¿Qué función sintáctica desempeña ὧδε? CCM

b) ¿Qué función sintáctica desempeña μήποτε? CCT
- a) Analice sintácticamente la oración dependiente de ὅτι ... (análisis sobre el propio texto).

b) Analice sintácticamente la oración dependiente de ὅπως ... (análisis sobre el propio texto).
- a) Diga a quién se refiere ἀγαθοῦ. πατρὸς

b) Diga a quién se refiere αὐτοῦς. παίδων (*los hijos*)

4. Literatura griega. Responda sólo una pregunta de cada opción (2 puntos, máximo 1 punto por pregunta):

A	¿Quién es Andrómaca?	¿Quién es Tetis?
B	Heródoto. No olvide comentar el género que cultivó, sus características, así como describir su obra.	Resuma en pocas líneas el contenido de <i>Medea</i> y comente quién es su autor.

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN