



FUNDAMENTOS DE DISEÑO

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Primera parte:

Se valorará con **3 puntos** cada una de las preguntas elegidas en la **primera parte**. Se aplicarán respectivamente a cada una de las respuestas las consideraciones siguientes:

En el **análisis del primer objeto** (ilustración 1), se valorará el grado de conocimiento y entendimiento de la intervención de estos valores del diseño en la creación de objetos de uso.

En el **análisis del segundo objeto** (ilustración 2), se valorarán capacidades para expresarse con el léxico apropiado sobre el conocimiento de las estructuras de la forma plana, entendimiento de las relaciones entre los elementos visuales, así como conocimientos básicos de algunos campos específicos de aplicación del diseño gráfico.

Segunda parte:

Se elegirá una de las dos opciones propuestas. Y se valorará con **7 puntos**, como máximo, al conjunto de los trabajos presentados, distribuyéndolos según los y criterios siguientes y asignados, respectivamente, a cada una de las propuestas.

1) Diseño de una papelería para mobiliario urbano.

En la **visualización tridimensional**, (con **4 puntos**), Se valorará la eficacia de los recursos gráficos empleados para visualizar los componentes cromáticos, lumínicos y texturales de objeto diseñado, así como el sentido creativo.

En los **bocetos**, se valorará (con **1 punto**), la capacidad de esquematización gráfica y adecuación de los recursos.

Se valorará, (con **1 punto**), en la **representación técnica**, la correcta utilización del sistema.

En la **memoria**, (con **1 punto**), fundamentar, con expresión breve de conceptos, los criterios de la elección final.

2) Diseño de “logotipo/imagotipo”.

En los **bocetos** (**1.5 puntos**), se valorará la capacidad de esquematización gráfica y destrezas en la utilización de los recursos gráficos

En la **presentación** (**4 puntos**), se valorará el nivel creativo, destrezas en el empleo de los recursos y expresión de conocimientos de las propiedades semánticas y sintácticas de los elementos gráficos.

En la **memoria**, (con **1.5 puntos**), la concreción de los criterios de la elección final