

## HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN A:



### 1. Puntuación: 2,00 puntos

1.1. Clasificación de la obra: título, cronología aproximada y período histórico-artístico al que pertenece. **0,50 puntos**

1.2. Explica la función que el edificio cumplía y señala sus características constructivas. **1,50 puntos**

### 2. Tema. La escultura del Románico: características formales e iconográficas. Puntuación: 2,00 puntos



### 3. Puntuación: 2,50 puntos

3.1. Clasificación de la obra señalando: autor, título, estilo y cronología aproximada. **0,50 puntos**

3.2. Analiza la pintura en sus aspectos formales. **1 punto**

3.3. Comenta su iconografía. **1 punto**

OPCIÓN A:



### 4. Puntuación: 1,50 puntos

4.1. Clasificación de la obra: autor, título, estilo, cronología aproximada. **0,50 puntos**

4.2. Analiza sus rasgos formales, técnicos e iconográficos. **1 punto**



### 5. Puntuación: 2 puntos

5.1. Clasificación de la obra: autor, título, cronología aproximada y movimiento artístico. **0,50 puntos**

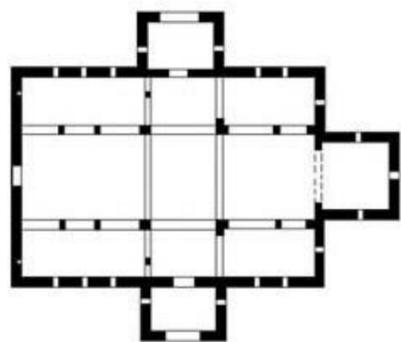
5.2. Comenta las características de la obra y su significado. **1,50 puntos**

## HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN B:

### 1. Tema: La escultura griega. Puntuación: 2,00 puntos

1.1. Explica las características esenciales de la escultura griega: la representación de la figura humana.



### 2. Puntuación: 2,00 puntos

2.1.- Clasificación de la obra. Denominación. Estilo. Cronología aproximada. **0,50 puntos**

2.2.- Comenta la planta y alzado del edificio, indicando sus principales características. **1,50 puntos**



### 3. Puntuación: 2,50 puntos

3.1.- Clasificación de la obra: autor, título, estilo y cronología. **0,50 puntos**

3.2.- Analiza la pintura, señalando su iconografía, aspectos formales y logros compositivos. **2 puntos**

OPCIÓN B:



### 4. Puntuación: 1,50 puntos

4.1.- Clasificación de la obra: Título. Autor. Cronología aproximada. Estilo. **0,50 puntos**

4.2.- Explica sus componentes formales. **1,00 punto**



### 5. Puntuación: 2 puntos

5.1.- Clasificación de la obra: Título. Autor. Cronología aproximada. Movimiento artístico. **0,50 puntos**

5.2.- Señala las características constructivas y los principios técnicos a los que obedece. **1,50 puntos**