

FRANCÉS

Criterios específicos de corrección

Texto “L’idiot du voyage”

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

En la **pregunta 1** bastará con que el alumno responda afirmativamente haciendo referencia, por ejemplo, a la cantidad elevada de personas desplazadas por esta actividad, al consumo y gasto que se producen en los países visitados, al desarrollo del comercio o de la actividad hostelera, etc. En la **pregunta 2** el alumno podrá responder que todos nosotros somos turistas aunque se tienda a pensar que siempre son los otros cuando se analiza negativamente el turismo. En la respuesta a la **pregunta 3** el alumno podrá señalar las críticas hechas al turismo, tales como la desconsideración hacia lo visitado, la supuesta ignorancia del que visita, el desgaste del patrimonio cultural u otros males achacados al turismo que explican la valoración negativa del turista y por lo tanto el título del texto y del ensayo.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, debiendo éste además explicar su opinión personal sobre el tema propuesto, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.