



DIBUJO ARTÍSTICO

En el soporte facilitado de papel Ingres con formato y tamaño 50x65 cm, llevar a cabo la interpretación gráfica de uno de los modelos propuestos en el aula de examen teniendo en cuenta y dando solución en un único dibujo y sucesivamente a los siguientes apartados:

- Encaje y esquema estructural de la composición.
- Proporción y organización esquemática de espacios y volúmenes.
- Interpretación geométrica.
- Tratamiento expresivo del trazo y del grafismo.
- Valoración tonal, mancha y representación del volumen.

Para realizar el ejercicio se llevara a cabo a carboncillo o cualquier otra técnica seca (grafito, lápiz, creta, pastel, sanguinas, sepias, etc....)