



PORTUGUÉS II

Resolución del ejercicio

OPCIÓN A

1. A que é comparada a personagem protagonista do texto?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
A personagem protagonista é comparada, textualmente, com um “monumento manuelino”. Quer isto dizer, e assim é explicado, que o Búzio era parecido, no seu visual, com um barco. E daí todas as referências a elementos vindos do mar ou com ele relacionados, bem sejam a barba, as veias, o corpo ou os olhos. Mas também ele próprio, na forma de agir, recorda o mar, como a narradora faz notar no sentido de ele trazer sempre duas conchas na mão direita.	
2. Qual é o lugar onde se situa a ação?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
O texto apresenta um lugar com uma certa indefinição. Logo no início fala-se numa praia, o qual significa que se trata de um lugar situado no litoral. Também o facto de o Búzio trazer conchas nas mãos indica que o mar não está longe. Por outro lado, a uma alusão aos “areais”, que justifica o dito anteriormente, mas também “estradas”, o que significa que estamos perante um núcleo populacional relativamente grande.	
3. Qual é a impressão que oferece a personagem protagonista segundo a narradora?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
A personagem é descrita tendo como referência uma das variantes artísticas mais importantes da arte gótica em Portugal, mais tardia, e que tem a ver com os anos da expansão ultramarina portuguesa nos meados do século XV e durante o século XVI. Este conjunto referências é constituído por elementos habituais nos barcos e, em geral, com tudo quanto tem a ver com o mar. Ele, o mar, pode ter uma imagem positiva mas pode referir uma imagem senão negativa, ao menos triste. É assim que me parece ser descrito no texto: uma pessoa com alguns anos, não novo, e solitário, sozinho sem mais companhia do que a de um cão que anda sempre com ele.	
4. Conheceu em pequeno alguma pessoa que o impressionasse? Redacte un texto	Bloque de contenido al que pertenece: 2.



<p>subordinado al tema propuesto con una extensión máxima de entre 100 a 120 palabras.</p>	<p>Calificación máxima otorgada: 4 puntos.</p> <p>Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 40%</p> <p>Extensión (100-120 palabras) y uso de los contenidos sintáctico-discursivos: 2</p> <p>Coherencia y originalidad: 1</p> <p>Corrección gramatical y riqueza léxica: 1</p>
<p>Eu não sou uma pessoa particularmente impressionável. São muito poucas as pessoas que conseguem despertar em mim curiosidade. O que admiro, mesmo muito, e admirarei sempre, é a inteligência dos outros, que às vezes faz com que fique pasmada perante a capacidade de análise e juízo crítico de qualquer elemento que explique, sob qualquer ponto de vista, o nosso mundo, passado, presente, futuro. Essa capacidade de interpretação da realidade faz-me ficar rendida perante qualquer um, homem o mulher, que costuma vir acompanhada de qualidades como a humildade, o respeito e até o carinho nas conversas com os outros. O que não consigo suportar é àqueles outros que, nada sabendo, permitem-se o luxo de dar lições, seja a quem for, pessoas mais velhas ou mais novas, e exigem o render de pleitesia.</p>	



OPCIÓN B

1. Qual o ambiente que se descreve no texto?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
O texto descreve um ambiente de férias, em que as pessoas, descontraídas, passeiam pela praia, alheios ou, ao menos, esquecendo das preocupações da vida quotidiana. Trata-se, por tanto, de férias à beira mar, um dos lugares onde é mais fácil esquecer os problemas que todos temos e aos que não é possível fugir. Mas é também um ambiente requintado, de pessoas com alguma capacidade económica.	
2. Qual a impressão que o lugar descrito desperta na protagonista?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
Os adjectivos usados pelo narrador para descrever a percepção da protagonista têm a ver com a descrição das personagens que tem ao redor dela: “despreocupadas, saudáveis, felizes”. Ou seja, aquele que descreve a vertente psicológica e a física para oferecer uma conclusão que junta ambos os elementos: a felicidade, uma perfeita comunha e harmonia do espírito e o corpo.	
3. A descrição opõe claramente dois espaços muito diferentes. Quais?	Bloque de contenido al que pertenece: 1. Calificación máxima otorgada: 2 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 20% Exactitud y precisión sin reproducir el texto: 1 Uso de las estructuras gramaticales y del léxico: 1
Com efeito, opõe-se a praia à cidade de Lisboa. Quer isto dizer que o narrador está a recuperar aqui vários tópicos da cultura clássica: o do “locus amoenus” que, neste caso, estaria referido à praia; e a cidade, como lugar oposto não apenas como espaço físico mas também não sua vertente psicológica, numa reinterpretação da oposição campo-cidade, em que o primeiro condensa tudo quanto de bom tem o ser humano, enquanto que a segunda remete a quanto de pior o ser humano é capaz.	
4. Esteve já num sítio semelhante? Conte a sua experiência. Redacte un texto subordinado al tema propuesto con una extensión máxima de entre 100 a 120 palabras.	Bloque de contenido al que pertenece: 2. Calificación máxima otorgada: 4 puntos. Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba: 40% Extensión (100-120 palabras) y uso de los contenidos sintáctico-discursivos: 2 Coherencia y originalidad: 1 Corrección gramatical y riqueza léxica: 1



Há tantos anos que não vou à praia de férias que já nem me lembro dela. A praia não é um lugar de que eu seja grande apreciadora mas também não é lugar que rejeite absolutamente para lá passar alguns dias de descanso. Só que eu deixei de sair de férias muito cedo. Primeiro, por razões económicas, que se prendiam com a incapacidade familiar de assumir tão grande despesa, que se completou em anos posteriores face à minha própria fraqueza financeira. Quando, finalmente, vim a ganhar dinheiro produto do meu trabalho, outros problemas vieram, como facto de me tentar consolidar académicamente. Não foi fácil e demorei anos. Só agora é que comecei a ter férias à sério e este ano, por primeira vez na minha vida, acho que poderei desfrutar de alguns dias de descanso com as minhas amigas.