

## HISTORIA DEL ARTE

Después de leer atentamente el examen, responda cinco preguntas cualesquiera a elegir entre las diez que se proponen.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de 2 puntos.

El estudiante deberá indicar la agrupación de preguntas que responderá. La selección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que se salga de las instrucciones..

**PREGUNTA 1.A. 2,00 puntos Tema. Los órdenes clásicos.**

Defina el concepto de orden arquitectónico y compare los tres órdenes de la arquitectura griega.



**PREGUNTA 1. B. 2,00 puntos.**

**1.B.1.** Clasificación: denominación, localización, período artístico al que pertenece y cronología. **0,50 puntos**

**1.B.2.** Comente la función y las características constructivas del edificio. **1,50 puntos**

**PREGUNTA 2.A. 2,00 puntos.**

**2.A.1.** Clasificación de la obra: denominación, localización, estilo, cronología **0,50 puntos**

**2.A.2.** Explique la obra desde el punto de vista técnico, formal e iconográfico. **1,50 puntos**



**PREGUNTA 2.B. 2,00 puntos. Tema: La arquitectura gótica.**

**2.B.1.** Cronología y contexto histórico. **1,00 punto.**

**2.B.2.** Señale las principales innovaciones constructivas y los rasgos propios del estilo. **1,00 punto.**



**PREGUNTA 3.A. 2,00 puntos.**

**3.A.1.** Clasificación de la obra: denominación, autor, estilo y cronología. **0,50 puntos**

**3.A.2.** Comente sus aspectos formales. **1,00 puntos**

**3.A.3.** ¿Qué tema representa? Cite al menos un autor que haya trabajado también esta iconografía. **0,50 puntos**

**PREGUNTA 3.B. 2,00 puntos.**

**3.B.1.** Clasificación: denominación de este conjunto arquitectónico, estilos y cronología. **0,50 puntos**

**3.B.2.** ¿Qué arquitectos participaron en su construcción? **0,50 puntos**

**3.B.3.** Comente las características más significativas de la plaza. **1 punto**





**PREGUNTA 4.A. 2,00 puntos.**

- 4.A.1.** Clasificación de la obra: autor, título, estilo, cronología. **0,50 puntos**  
**4.A.2.** Analice la obra en sus aspectos formales e iconográficos. **1,50 puntos**



**PREGUNTA 4.B. 2,00 puntos.**

- 4.B.1.** Clasificación de la obra: autor, denominación del edificio, estilo, cronología. **0,50 puntos**  
**4.B.2.** Explique sus características constructivas y decorativas. **1,50 puntos**



**PREGUNTA 5.A. 2,00 puntos.**

- 5.A.1.** Clasificación de la obra: autor, título, cronología y movimiento artístico. **0,50 puntos**  
**5.A.2.** Comente sus principales aportaciones formales y técnicas. **1,50 puntos**



**PREGUNTA 5.B. 2,00 puntos.**

- 5.B.1.** Clasificación de la obra: autor, título, cronología y movimiento artístico. **0,50 puntos**  
**5.B.2.** Analice la obra señalando sus rasgos formales, temática y circunstancias históricas. **1,50 puntos**