

## PRIMERA LENGUA EXTRANJERA II: INGLÉS (examen resuelto y criterios de corrección)

- Responda, **en inglés**, en el pliego en blanco a:
- **Las cinco cuestiones de uno de los dos textos (máximo 5 puntos).**
  - **Una pregunta de 1 punto** a elegir entre las **preguntas 1 y 2 (máximo 1 punto).**
  - **Una pregunta de 4 puntos** a elegir entre las **preguntas 3 y 4 (máximo 4 puntos).**
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

### Texto 1

#### Slow living

#### Cuestiones del Texto 1. (5 puntos)

Do not copy literally from the text. (1 punto por respuesta = 4 puntos)

1. In what social context and circumstances does the slow living movement emerge?

The slow living movement emerges in a social context dominated by technology, the speed that life demands, and the need to be connected every day of the year and at all hours.

2. Indicate two crucial steps that must be taken to enter the slow living movement.

It is necessary to act in two directions: learning to say no and to prioritize, as well as taking time to think about what is really important, leaving aside the rest of the things.

3. How does slow living bring multiple benefits to human beings?

Slow living has all the benefits: it improves your mood as well as your sleeping routine, it reduces stress and improves your physical health, you value your time much more and enjoy life more.

4. Why is it wrong to associate being 'slow' with being lazy or unproductive?

The slow living movement has nothing to do with being lazy or doing things slowly: it is about switching off the autopilot and living life in a more conscious, creative and fruitful way.

Fill the gaps with the correct, most appropriate word in each case. (0,25 por acierto = 1 punto)

5. The Slow movement is a cultural current (A) **that / which** promotes living more calmly, with the aim of having a healthier and fuller life. (B) **According** to Wikipedia, it began in Italy with the slow food movement, (C) **which** emphasized traditional and cultural foods (D) **over** the emergence of fast foods in the 1980s and 1990s.

**Texto 2**  
**Social media**

**Cuestiones del Texto 2.** (5 puntos)

Do not copy literally from the text. (1 punto por respuesta = 4 puntos)

1. Why are social networks an integral part of today's society?

Nowadays, if you want to be taken seriously, you have to be on a social media platform. In fact, on social networks you find all kinds of people: young, old, rich, poor.

2. What kind of adolescents particularly benefit from social networking?

Social networking can be very beneficial for young people who feel lonely or marginalised (this was particularly true during the pandemic), as well as for those who are shy. Social networks help them to be more connected and to express themselves more freely.

3. What are the negative effects of social media on young people's health?

Some young people may suffer from mental disorders, anxiety attacks, addictions and are afraid of living in the 'real' world.

4. What is the source of these negative effects?

The source of these problems is the exposure of young people to images of murders, accidents, video recordings of gun shootings and open sexual content.

Fill the gaps with the correct, most appropriate word in each case. (0,25 por acierto = 1 punto)

5. Social networks (A) **give** adolescents the opportunity to make new friends and also allow them to maintain their old ones. They can locate their former friends by (B) **simply / just / merely / only** typing their names or indicating the school they attended. The network will then do (C) **all** the dirty work and link them to the people they went to school (D) **with**.

---

**Pregunta 1.** Rephrase the following sentences so that their meaning is as similar to the original as possible. (0,25 puntos por acierto = 1 punto)

a) I congratulated **Peter on passing the exam**.

b) Despite **his fear**, he wrapped his arms around her.

c) Our first trip abroad **will always be remembered by my group of school friends and me (by me and my group of school friends)**.

d) It **might snow tonight**.

**Pregunta 2.** Rephrase the following sentences so that their meaning is as similar to the original as possible. (0,25 puntos por acierto = 1 punto)

a) Margaret wanted to know **what time the new TV series on Netflix had begun the week before (the previous week)**.

b) The day **was so nice that we decided to go swimming**.

c) The injured animals **were not looked after properly**.

d) Paul doesn't **have enough money to buy the new iPhone 15 Pro Max**.

---

**Pregunta 3.** Write a composition about the following topic (100-120 words). (4 puntos)

Describe a day, from morning to evening, of a person who follows the slow living movement.

**Pregunta abierta, que exige construcción por parte del alumnado y no tiene una sola respuesta correcta inequívoca.**

**Pregunta 4.** Write a composition about the following topic (100-120 words). (4 puntos)

Describe your daily life with social media.

**Pregunta abierta, que exige construcción por parte del alumnado y no tiene una sola respuesta correcta inequívoca.**



### **Criterios específicos de corrección**

Texto 1 / Texto 2

Cuestiones 1, 2, 3 y 4 (preguntas de comprensión lectora de un texto escrito)

El alumnado habrá de responder las preguntas según la información contenida en el texto. Se calificará con 1 punto por pregunta, del que 0,5 irá destinado a calificar la comprensión y el otro 0,5 se empleará para calificar la corrección de expresión. Aunque se indica claramente en el enunciado que se debe evitar copiar literalmente del texto, si la respuesta es una copia literal del texto, se otorgarán 0,5 puntos por comprensión del contenido siempre y cuando su contenido sea exactamente el que se pide en la pregunta, y esté completo.

Cuestión 5 (breve párrafo con huecos para rellenar con la palabra más adecuada en cada caso)

Por norma general no existe más de una palabra apropiada para rellenar cada uno de los huecos. Excepcionalmente podrían considerarse sinónimos, solo los contemplados en la plantilla de soluciones de la prueba. En cada hueco se debe consignar solamente UNA palabra.

Pregunta 1 / Pregunta 2 (reformulación gramatical de cuatro oraciones dadas de modo que el significado de la reformulación sea idéntico, o el más cercano posible, al de la expresión original)

Con carácter general no existe más de una reformulación correcta que, como se pide en el enunciado de la pregunta, mantenga el significado de la expresión original. De manera excepcional podrían considerarse reformulaciones alternativas, las que se incluyen en la plantilla de soluciones de la prueba.

Pregunta 3 / Pregunta 4 (ejercicio de redacción escrita sobre un tema concreto; extensión máxima permitida: 120 palabras)

Es de vital importancia que el alumnado se ciña al tema requerido, que incluya información relevante al tema, y que procure no excederse del número máximo de palabras posible (120, en este caso). Se valorarán especialmente aspectos como: la coherencia con el tema, la relevancia de la información expresada, la corrección expresiva (se deben evitar los errores importantes), la coherencia interna, la redacción autónoma eficaz así como la riqueza léxica y gramatical aplicada al tema.