



FUNDAMENTOS DE DISEÑO

PRIMERA PARTE: COMENTARIO

Analiza uno de los dos objetos presentados. Responde sintéticamente. (Puntuación máxima 3 puntos)

- En el primer caso (ilustración 1, silla), analizar la conformidad o disconformidad, si procediera, del objeto elegido con algunos de los siguientes aspectos: ergonómicos, funcionales, táctiles, visuales, comunicativos, culturales, tecnológicos y comerciales.
- En el segundo caso (ilustración 2 cartel), analiza los medios instrumentales (espacio-formato y signo) de la composición, desglosando sus elementos visuales y comentando los aspectos expresivos en función de la información manifestada



Ilustración 1



Ilustración 2

SEGUNDA PARTE: TRABAJO PRÁCTICO

Realiza una de las siguientes propuestas. (Puntuación máxima, 7 puntos)

1. **Diseño de una copa de vino para una cristalería de uso doméstico**
 - **Referencias:** Fabricación y materiales totalmente libres.
 - **Bocetos:** presentar como mínimo cuatro propuestas con las suficientes aclaraciones y anotaciones sobre la funcionalidad, materiales, color, etc. (2 puntos)
 - **Dibujo Técnico:** Diédrico acotado a mano alzada (2 puntos)
 - **Presentación :** Visualización tridimensional con expresión de las propiedades visuales y táctiles que se precisen: Texturas, color, motivos decorativos, etc (2 puntos)
 - **Memoria :** Razones breves sobre el proceso, la funcionalidad, antropometría, estética,... y solución final. (1 punto)
 - **Materiales:** Lápiz-grafito, lápices de colores, rotuladores, pastel, témpera, acuarela..... Formato A3

1. **Diseño de un cartel para el “Museo del Jurásico” (Colunga-Asturias)**
 - **Referencias:** Texto libre
 - **Bocetos:** Presentar como mínimo cuatro propuestas con anotaciones específicas sobre la tipografía, el color, figura-fondo, mensaje, etc....(2,5 puntos)
 - **Presentación:** “Diseño final” del cartel para ser reproducido en cuatricromía (3 puntos)
 - **Memoria :** Razones breves sobre el proceso, en función de los aspectos funcionales y estéticos (1,5 puntos)
 - **Materiales:** Lápiz-grafito, lápices de colores, rotuladores, pastel, témpera, acuarela..... Formato A4



FUNDAMENTOS DE DISEÑO

CRITERIOS ESPECIFICOS DE CORRECCIÓN

PRIMER EJERCICIO

Se valorará con máximo de **3 puntos** la pregunta elegida en la primera parte. Se aplicarán, respectivamente a cada una de las respuestas, las consideraciones siguientes:

El grado de conocimiento teórico atendiendo a sus valores desde el punto de vista del diseño: solución técnica, solución formal, aspectos culturales, etc. (**1,25 puntos**)

La cultura visual, es decir la posible identificación y la asociación a un determinado movimiento artístico (**1,25 puntos**)

La capacidad de comunicación mediante el empleo correcto del lenguaje en la redacción de los textos, la ortografía y el desarrollo claro de la exposición (**0.50 puntos**)

SEGUNDO EJERCICIO: Se calificará con un máximo de **7 puntos**

1. Diseño industrial.

Se valorará con **2 puntos** la capacidad de comunicación gráfica mediante bocetos, croquis y cuantos detalles de representación técnica así como la adecuación de los recursos gráficos.

La representación técnica en sistema diédrico acotado a mano alzada con **2 puntos**.

En la representación tridimensional se valorará con **2 puntos** la eficacia de los recursos gráficos empleados para visualizar los componentes volumétricos, lumínicos, cromáticos y decorativos del objeto diseñado.

En la memoria, con **1 punto** el grado de capacidad para la concreción de los criterios seguidos para la elección final

2. Diseño gráfico:

En la presentación final, **3 puntos**, destrezas en el empleo de los recursos y testimonio del conocimiento de las propiedades semánticas y sintácticas de los elementos gráficos o visuales.

Se valorará en los bocetos, **3 puntos**, la capacidad de esquematización gráfica, la adecuación de los recursos y las anotaciones específicas sobre los elementos en los dibujos previos.

En la memoria, **1 punto**, fundamentar, con expresión breve de conceptos, los criterios de la elección final.